

speedata Publisher

a different approach to typesetting  
using LuaTeX

TeX Users Group online conference

July 24-26, 2020

Patrick Gundlach  
gundlach@speedata.de  
 @speedata

speedata GmbH  
Berlin, Germany

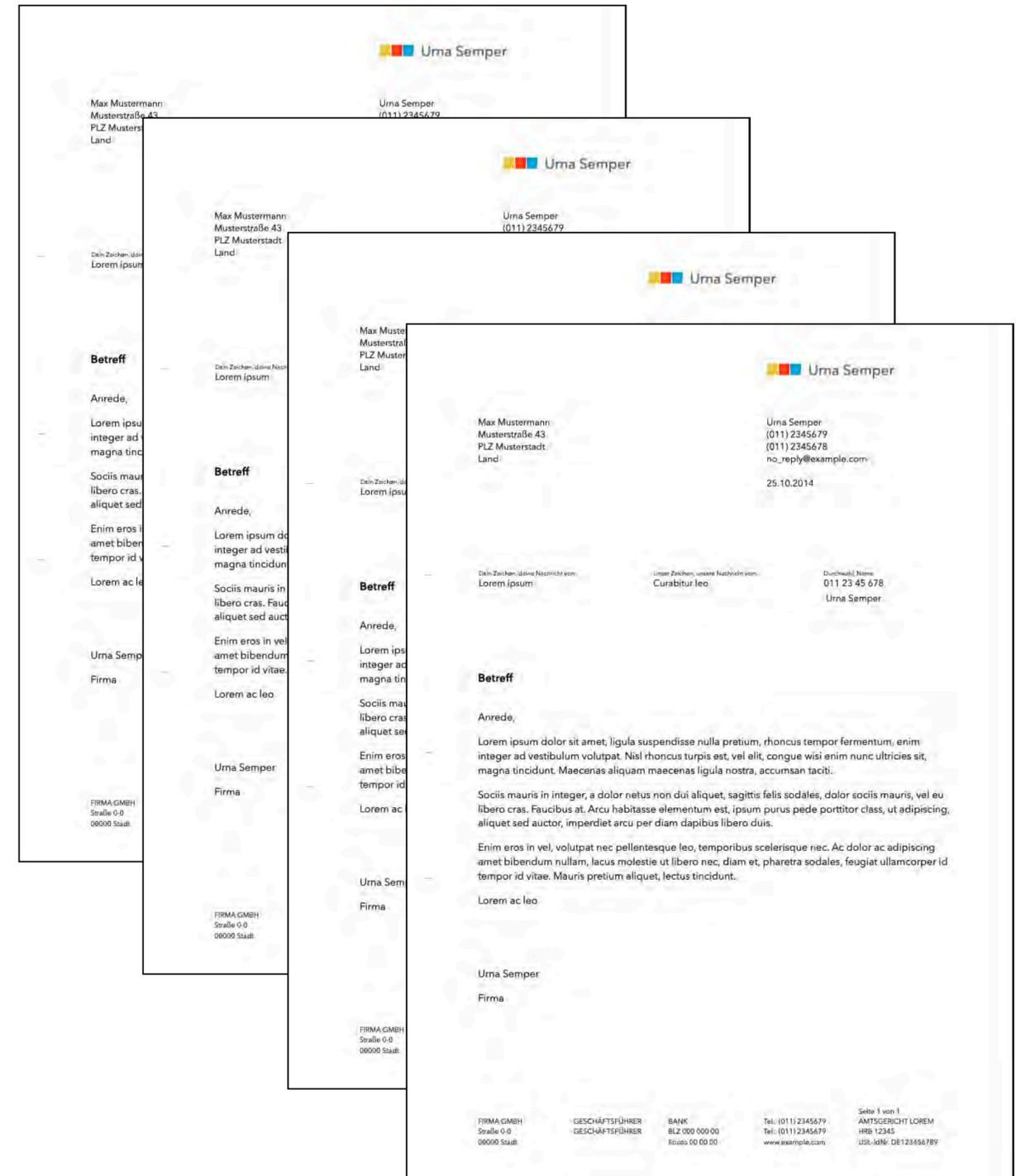
**speedata**   
Let's surpass the mainstream

## speedata Publisher – a presentation in three parts

- i) database publishing
- ii) speedata Publisher
- iii) demo

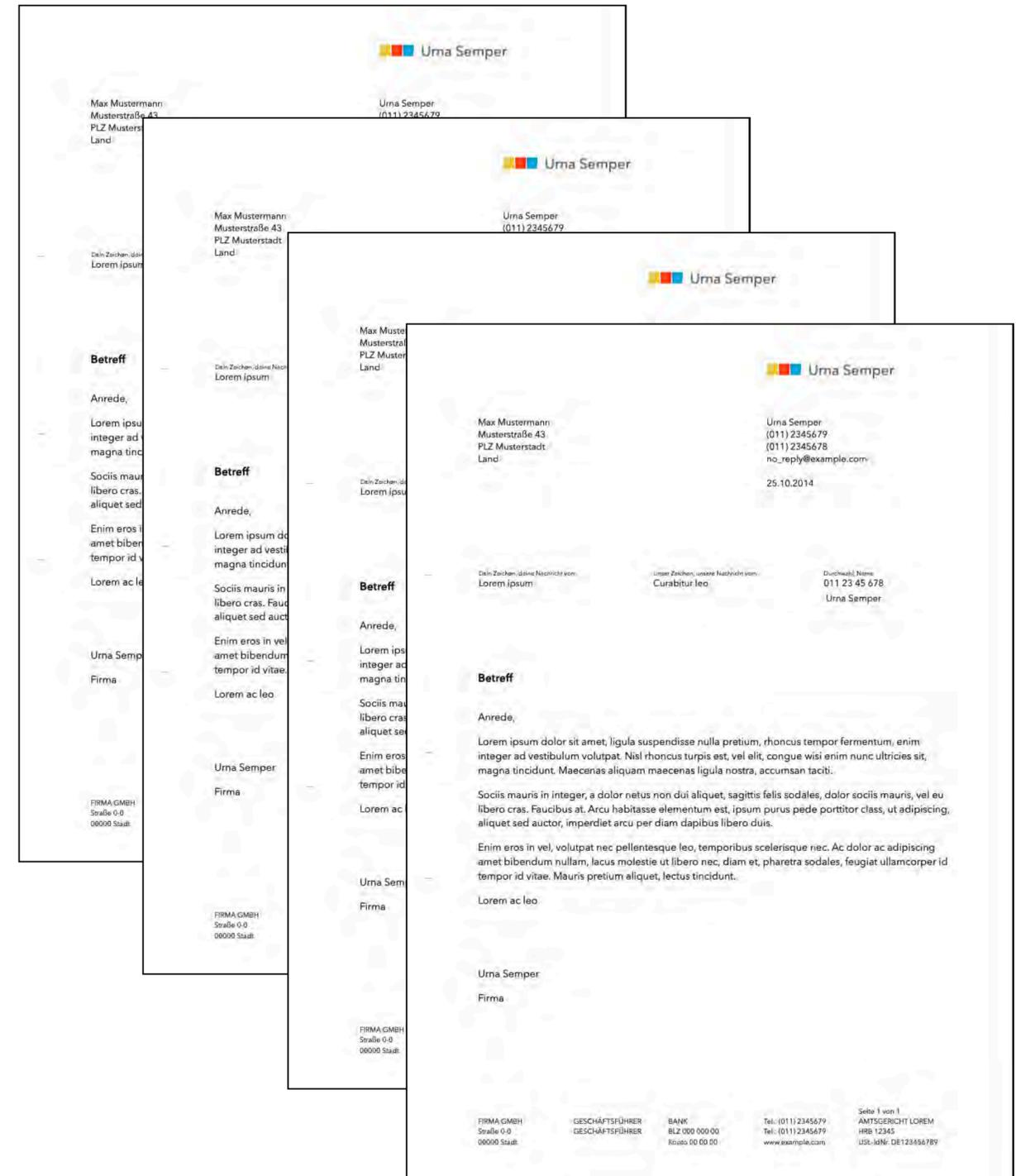
## i) database publishing

# What is database Publishing?



# What is database Publishing?

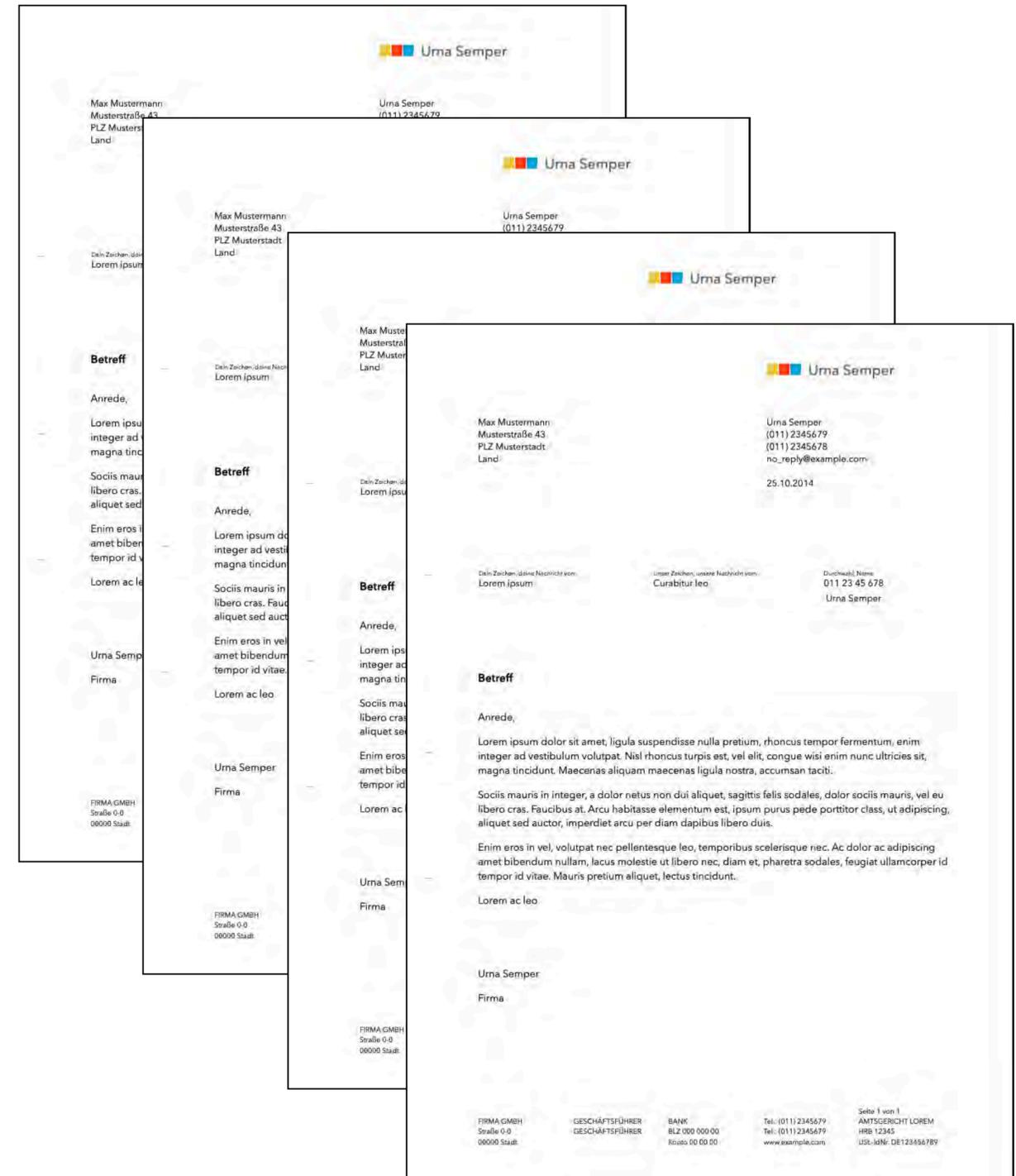
address  
list



# What is database Publishing?

address  
list

template

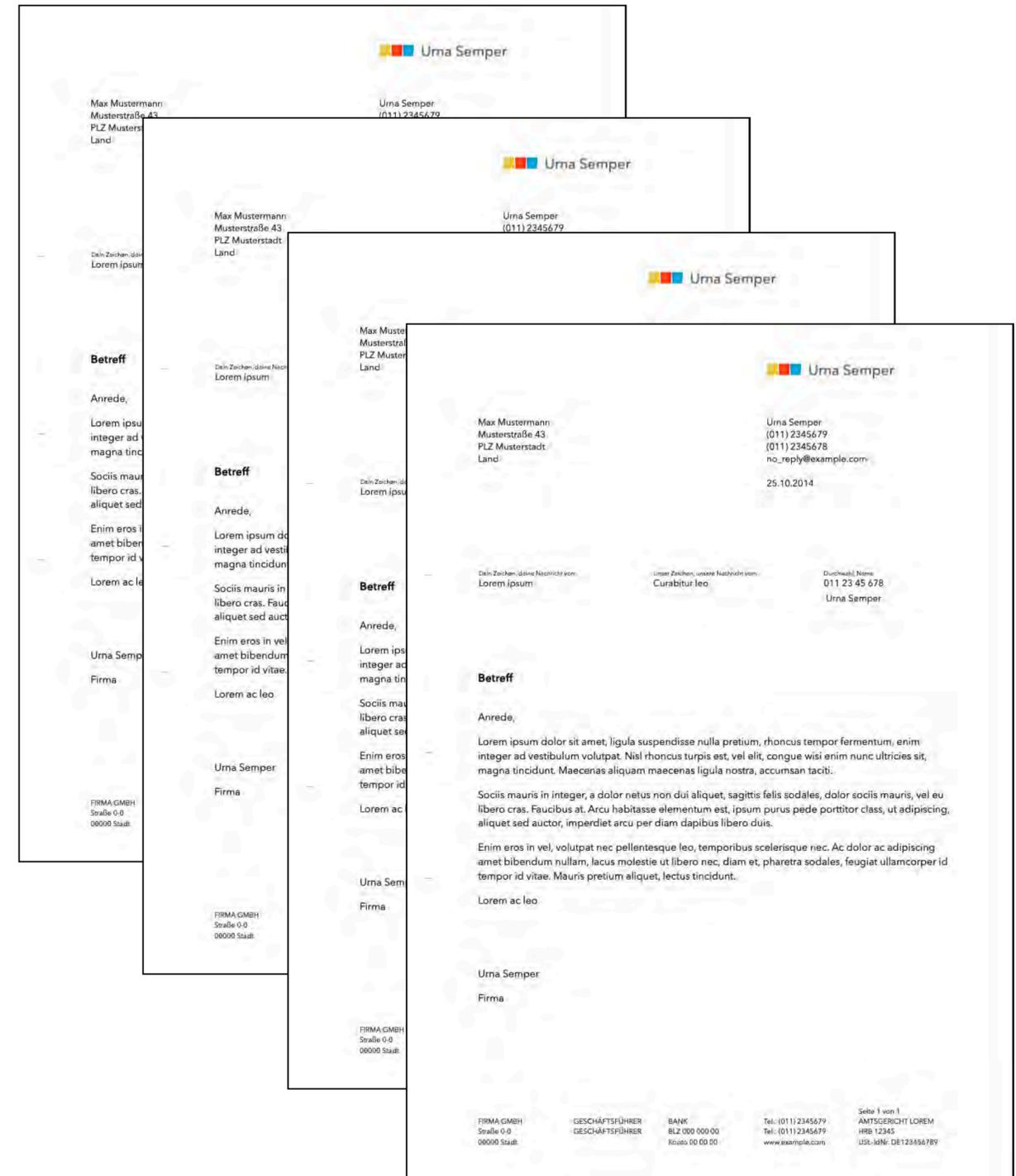


# What is database Publishing?

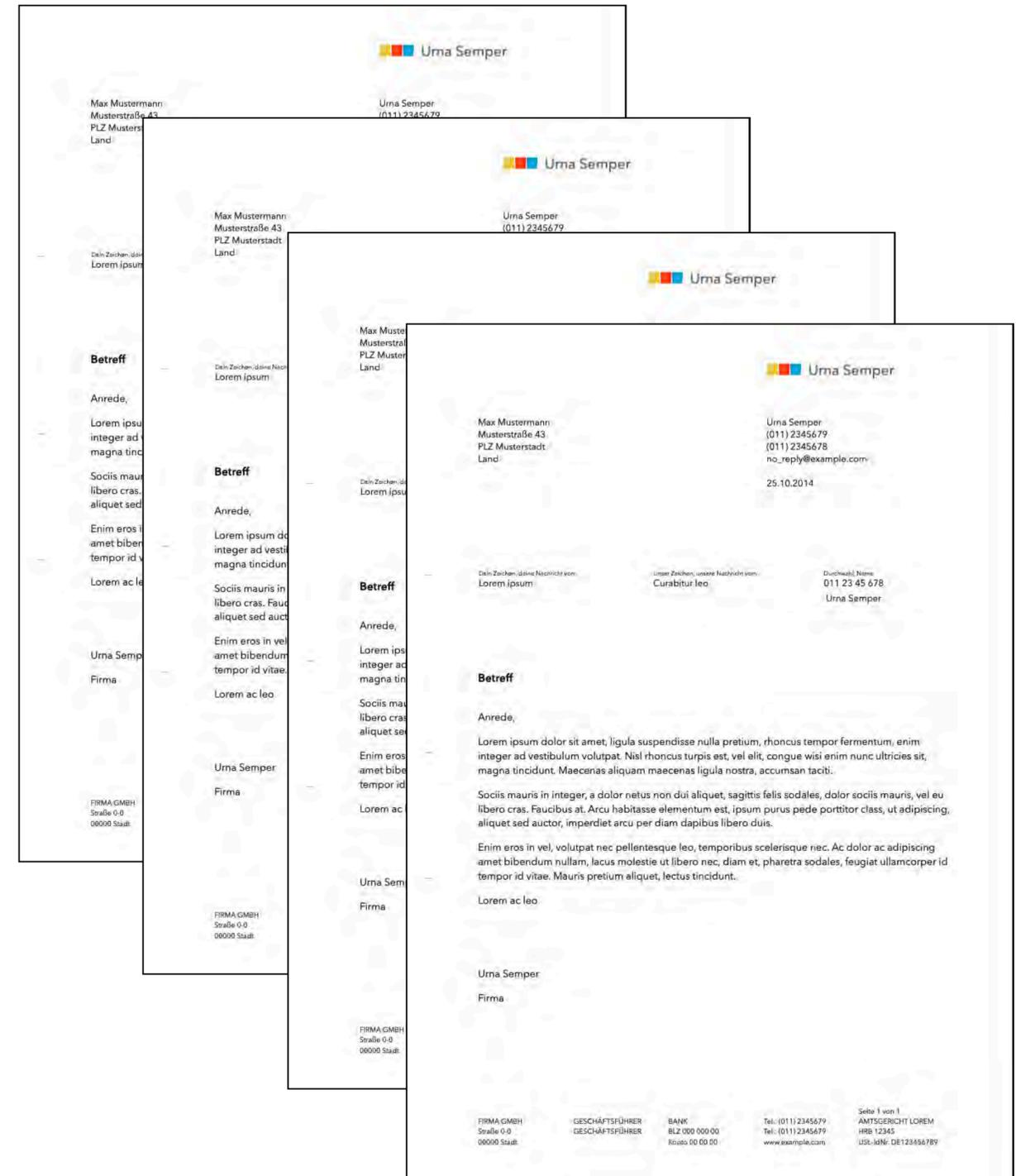
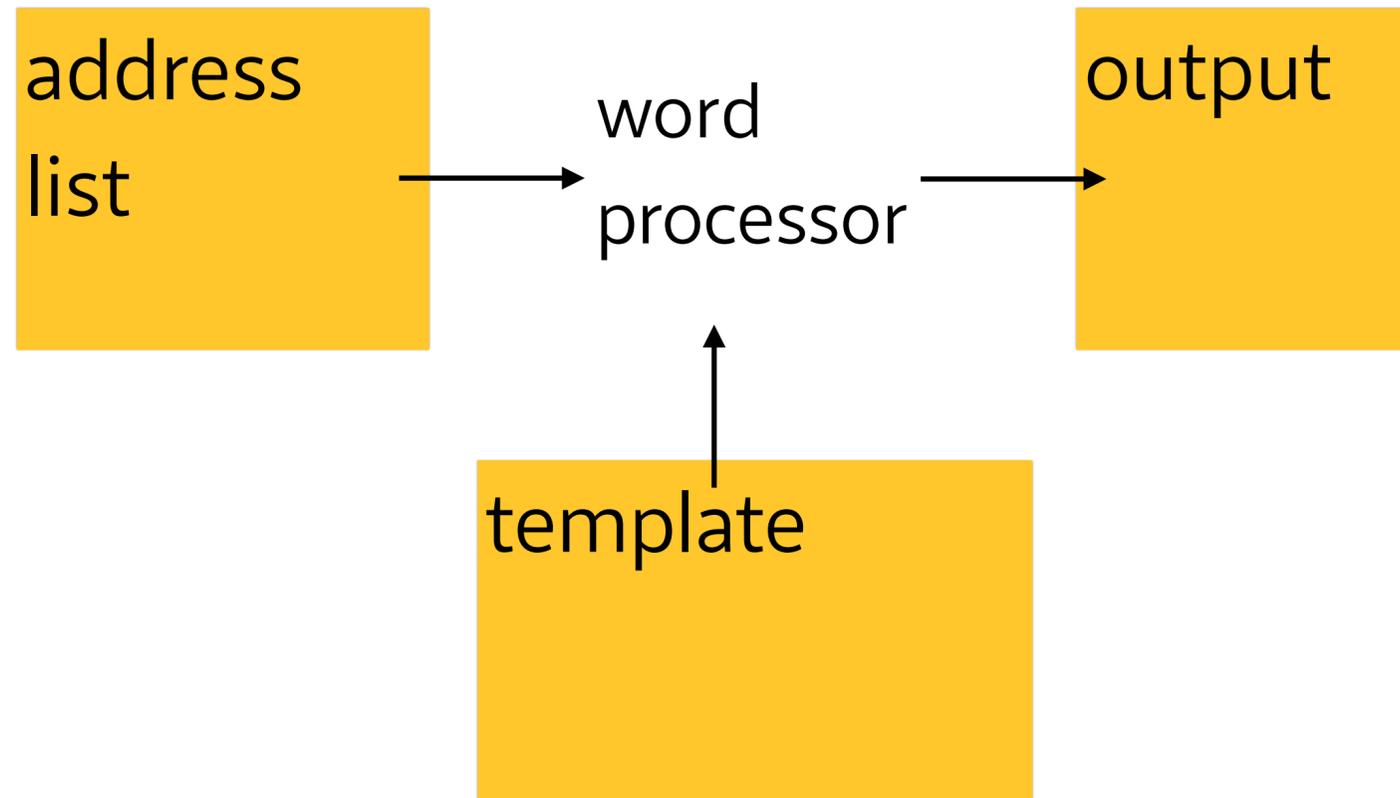
address  
list

word  
processor

template

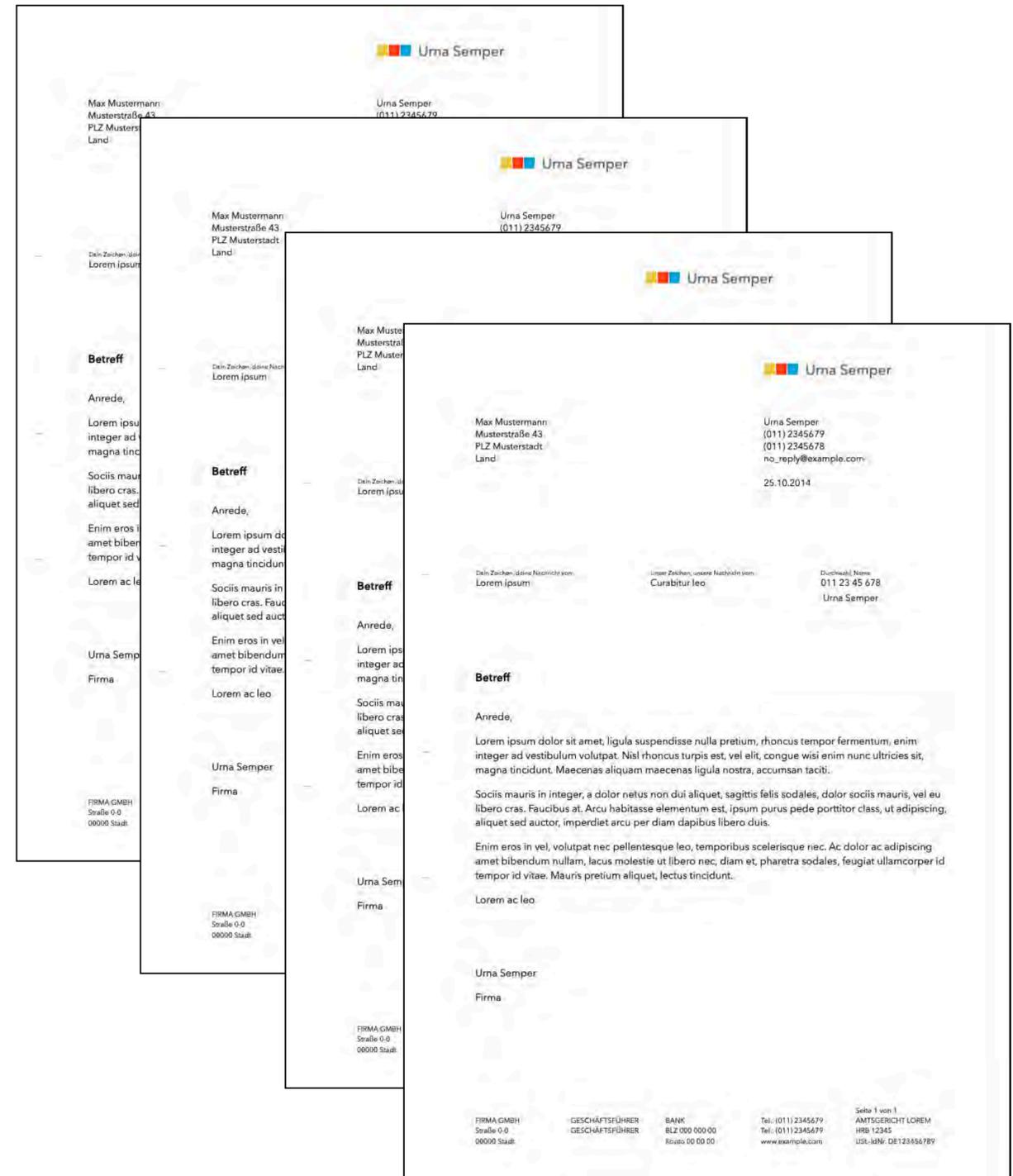
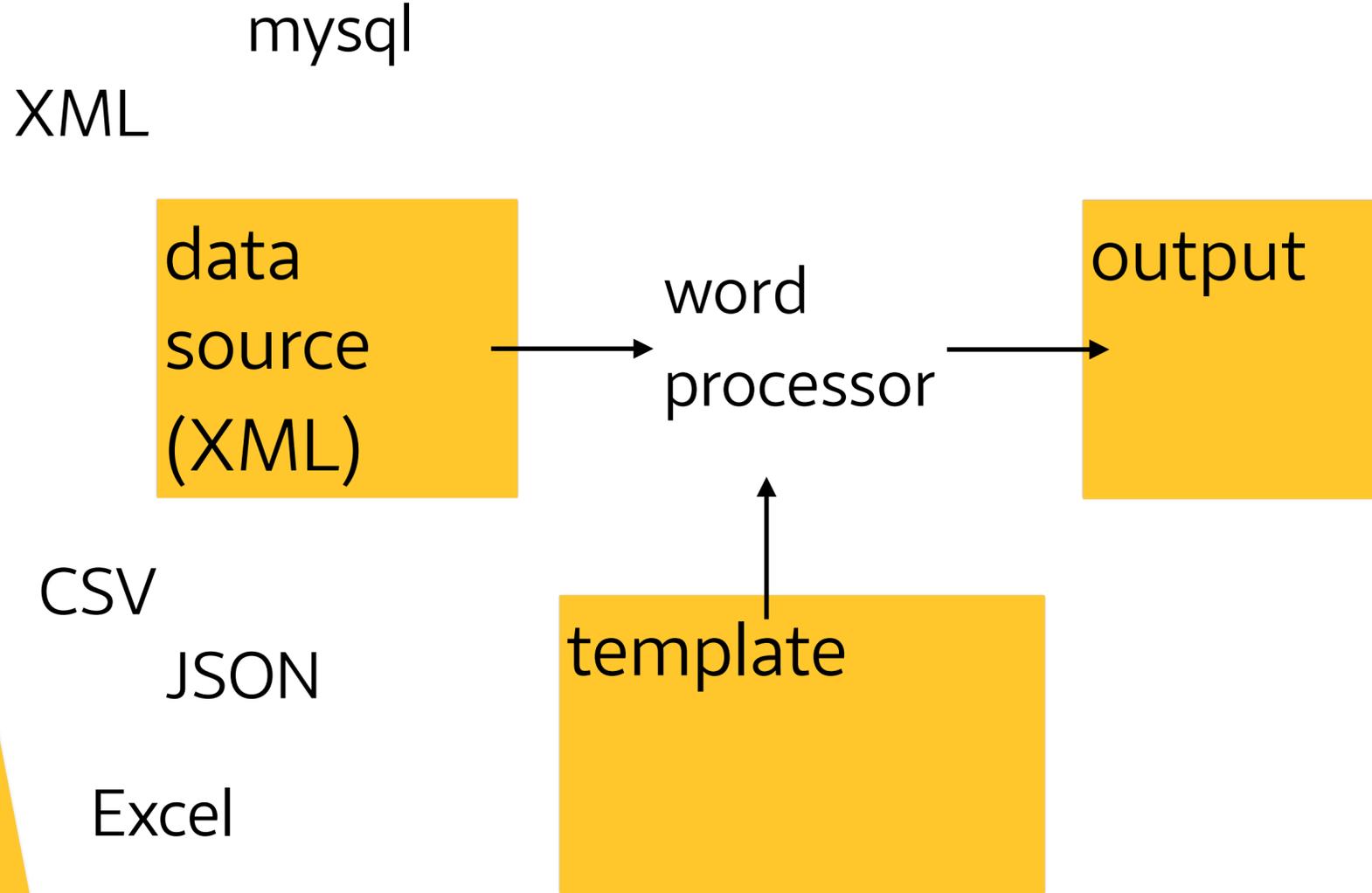


# What is database Publishing?

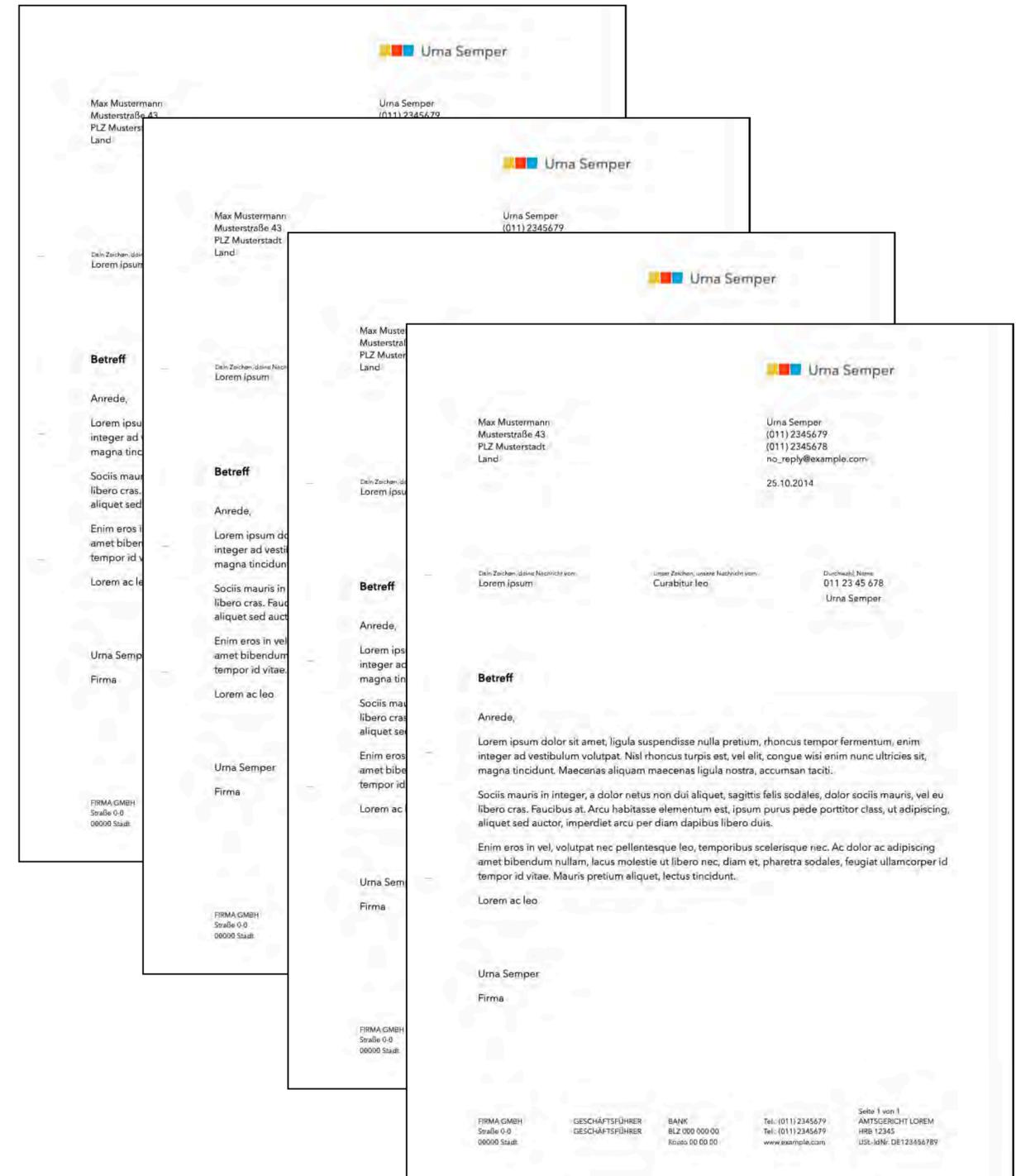
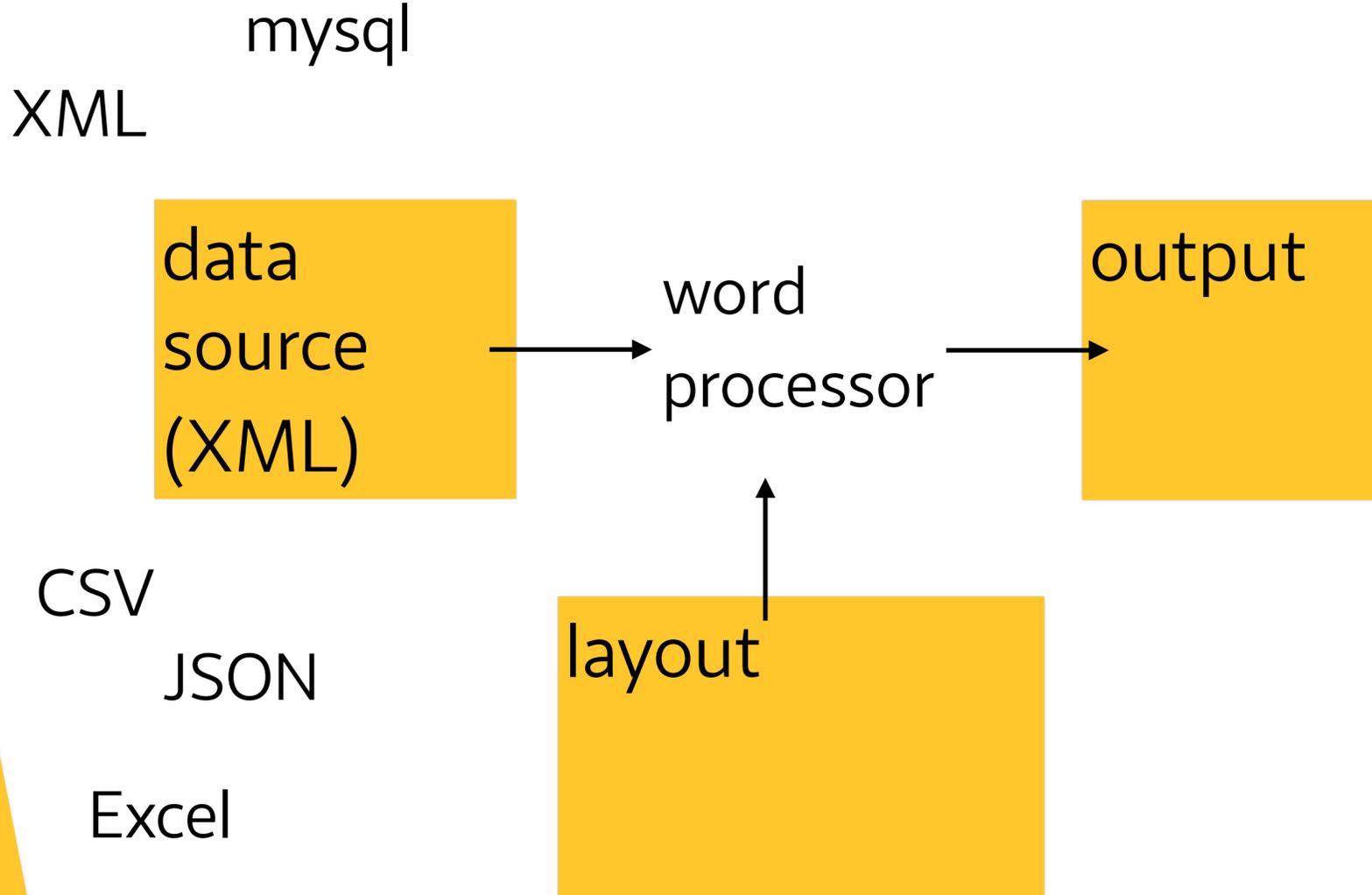




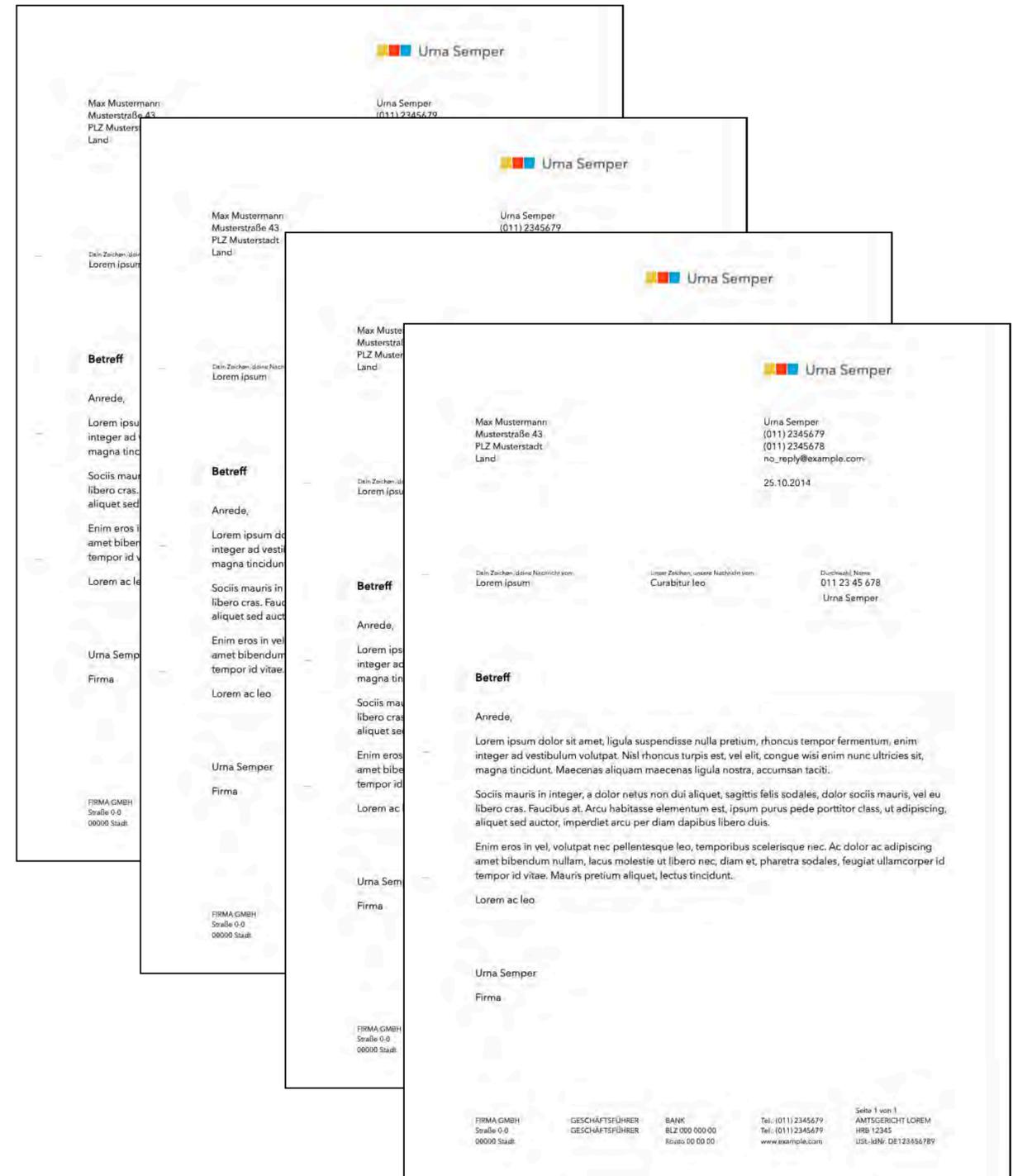
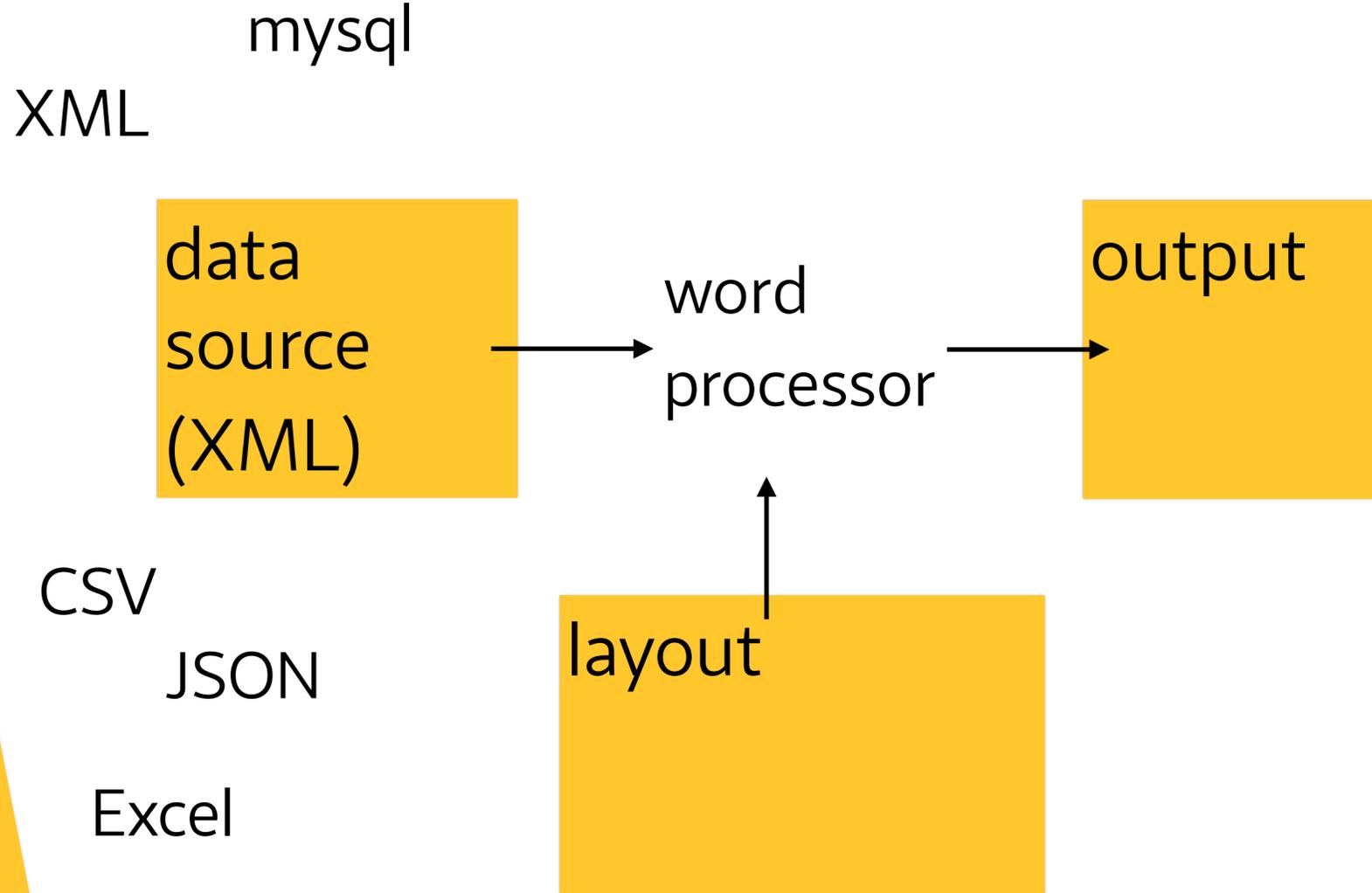
# What is database Publishing?



# What is database Publishing?



# What is database Publishing?



database publishing:  
strict separation of data and layout







# Use cases



**SL 730**  
Leitband-Pendelleuchte mit Spiegelstrahler

Leitband-Pendelleuchte mit Spiegelstrahler für dreieckige Beleuchtung für TIS Lampen- Leuchtenanbau aus Aluminiumprofil. Kadastreue aus Aluminiumblech, schwenkbar, schlichter, Spiegelstrahler aus Aluminiumblech (Ø 90,90), verstellbar, hochglanzeloxidiertes Aluminium für Lichtverteilung, inkl. Durchgangsbauart mit Deckenanker (Distanzblech, Buchse, montierbare Deckenanker und einseitige V-Stahlablenkung. Max. Gewicht: 4,5 kg

**Ausführung RM 900 Struktur**

Profilhöhe	Ø	Ø	Ø	Ø	Ø	Ø	Ø	Ø	Ø
700	100	125	150	175	200	225	250	275	300
700	100	125	150	175	200	225	250	275	300
700	100	125	150	175	200	225	250	275	300

**Zubehör Bitte extra bestellen!**

Bestellnummer	Bestellname	Preis
730.322.100.14	Leitband-Pendelleuchte mit Spiegelstrahler	900,00
730.322.100.15	Leitband-Pendelleuchte mit Spiegelstrahler	900,00

**Baumer**  
Fenster für Schulen

**PMH**  
Fenster-Druckverleumdung

**Auf einen Blick**

- 3-A-Security Standard, FDA konform, ENEC-Zertifiziert
- Passivierglas mit eingebauter CR-Beschlagung
- SP-Kling (195 °C max., > 30 min.)
- Ausblendeigenschaften bei Brandtemperatur (2000 °C)
- Gasdichte über 10 Jahre
- Spezial- und Spezialanfertigungen
- Technikentwicklung und -weiterentwicklung
- Abstrich-, Retardier- und Vakuumierung

**Technische Daten**

Leistungseigenschaft	Profilmerkmal	Profilmerkmal
Drucktragfähigkeit	20 kN/m²	20 kN/m²
Wärmedämmwert	0,80 W/m²K	0,80 W/m²K
Wärmeleitfähigkeit	0,10 W/mK	0,10 W/mK

**Natur-Studienreise**

**Uganda mit Gorilla-Tracking**

Uganda ist ein fantastisches Land, das Diktatoren wie Idi Amin fürchten das Land bis an den Äquator. Heute präsentiert sich die Republik im Herzen des Schwarzen Kontinents erbt von den Diktatoren gewalttätiger Herrschaft. Unser Interesse gilt der Natur: in den niemals überlaufenen Nationalparks wie im Machabon-Forest im Norden oder im Queen-Elizabeth-Park im Süden, wo es den Diktatoren wieder gut geht. Fischbächen im Jeep, Schimpanzen und Gorilla-Tracking zu Fuß sowie Bootfahrten im Vopogarden lassen das Herz jedes Naturliebhabers höher schlagen.

**9. Die Auf dem Hochland-Nationalpark**

Der Hochland-Nationalpark ist ein fantastisches Gebiet, das die Landschaft Ugandas in der besten Weise zeigt. Die Landschaft ist eine Mischung aus Hochland, Tälern und Bergen. Die Landschaft ist eine Mischung aus Hochland, Tälern und Bergen. Die Landschaft ist eine Mischung aus Hochland, Tälern und Bergen.

**Gorilla-Tracking**

Die Gorilla-Safari ist ein unvergessliches Erlebnis, das nicht nur die Natur, sondern auch die Kultur der Gorilla-Stämme zeigt. Die Gorilla-Safari ist ein unvergessliches Erlebnis, das nicht nur die Natur, sondern auch die Kultur der Gorilla-Stämme zeigt.

**10. Die Gorilla im Nebel**

Die Gorilla im Nebel ist ein unvergessliches Erlebnis, das die Schönheit der Natur zeigt. Die Gorilla im Nebel ist ein unvergessliches Erlebnis, das die Schönheit der Natur zeigt.

Modell	Preis	Leistung	Wärmedämmwert	Wärmeleitfähigkeit
Mercedes-Benz C180	18.000,00	150 kW	0,80 W/m²K	0,10 W/mK
Mercedes-Benz C200	20.000,00	170 kW	0,80 W/m²K	0,10 W/mK
Mercedes-Benz C250	25.000,00	200 kW	0,80 W/m²K	0,10 W/mK

- product catalogs
- datasheets, reports
- ...

**Griffon**

- In-Mold Shell Construction
- Fidlock® Snap Helmet Buckle
- Passive Ventilation
- Long-Haired Fleece on Liner and Ear Pads
- Simple Fit
- Audio Accessory Compatible

Size: Medium - Color: Crafty Gray ..... 129,95  
Size: Large - Color: Craft Gray ..... 129,95

**Rodan**

- In-Mold Shell Construction
- Fidlock® Snap Helmet Buckle
- Passive Ventilation
- Expedition Fleece on Liner and Ear Pads
- Simple Fit
- Audio Accessory Compatible

Size: Medium - Color: Broken Arrow Black ..... 129,95  
Size: Large - Color: Broken Arrow Black ..... 129,95

**Wren**

- Endura-Shell Construction
- Fidlock® Snap Helmet Buckle
- Passive Ventilation
- Goggle Ventilation Channel
- Long-Haired Fleece on Liner and Ear Pads
- Simple Fit
- Audio Accessory Compatible

Size: Small - Color: Black ..... 109,95  
Size: Medium - Color: Black ..... 109,95  
Size: Medium - Color: Sea Foam Green ..... 109,95  
Size: Large - Color: Sea Foam Green ..... 109,95

**speedata S**  
Überholen wir den Mainstream

speedata GmbH · Birkholzer 20 · 14050 Berlin  
Tolle Buchhandlung  
Musterweg 1500  
50825 Köln

Berlin, 27.07.2017  
Kunden Nr. 12345

**Rechnung (AB/LS) 17700-00001**

Pos.	Bezeichnung	Menge	Einzelpreis	Gesamtpreis
1	speedata Publisher erfolgreich anwenden	1 Stk.	55,98	55,98
2	Wunderbare Kataloge erstellen mit dem speedata Publisher 1	1 Stk.	33,53	33,53
<b>Zwischensumme</b>				EUR 89,51
zzgl. 7% MwSt. von				EUR 55,98
zzgl. 19% MwSt. von				EUR 33,53
<b>Endsumme</b>				EUR 99,80

Zahlungserleichterungen:  
Zahlung erfolgt durch: Rechnung, Sofort fällig (27.07.2017)

speedata GmbH  
Birkholzer 20 · 14050 Berlin  
gundlach@speedata.de  
Telefon 030 57 70 50 55

GLS Gemeinschaftsbank eG  
IBAN: DE18 4306 0967 1128 0618 00  
BIC: GENODEM333

Geschäftsführer: Patrick Gundlach  
Amtsgericht Charlottenburg HRB 135360 B  
USt-ID: DE 278023065

# Page optimisation

How to layout the page when you have one more item on it?

Mumenschlafsäcke | Daune 473

**Mountain Equipment Classic 500**  
Allround-Schlafsack. Die Daunen sind in eine Trapez-Kammer-Konstruktion gefüllt. Anatomisch geformtes Fußteil. Details: 2-Wege-RV mit Abdeckleiste, regulierbarer Wärmekragen, Konturkapuze mit Kordelzug, inkl. Pack- und Aufbewahrungs-Netzbeutel. Koppelbar.  
ocean dark ink  
**Classic 500 SM**  
bis 175 cm Körperlänge  
**€ 219,95**  
**Classic 500 STD**  
bis 185 cm Körperlänge  
**€ 219,95**  
**Classic 500 XL**  
bis 200 cm Körperlänge  
**€ 239,95**

**Yeti Sunrizer 600 Women**  
Spezieller Frauenschlafsack. H-Kammer-Konstruktion, befüllt mit hochwertiger Crystal Down. Das Innenmaterial ist angenehm weiches ID Emboss Soft Cell (100% Nylon). Komfort bieten das Kopfkissenfach mit integrierter Füllung und ein Fleece-Einschub im Fußbereich für warme Füße. Der umlaufende 2-Wege-RV mit Abdeckleiste ermöglicht ein Öffnen zur Decke. Konturkapuze mit Kordelzug, Wärmekragen, Innentasche, inkl. Pack- und Aufbewahrungsbeutel. Koppelbar.  
antareshell  
**Sunrizer 600 Women S**  
bis 165 cm Körperlänge  
**€ 229,95**  
**Sunrizer 600 Women M**  
bis 175 cm Körperlänge  
**€ 239,95**

**The North Face Gold Kazoo**  
Superleichter und komfortabel geschnittener Daunenschlafsack. H-Kammer-Konstruktion mit zusätzlichen trapezförmig geschnittenen Kammern im seitlichen Bereich. Ergonomisch geformte Kunstfasereinsätze im Rücken-, Gesäß- und Kopfbereich verhindern einen Wärmeverlust in diesen besonders druckintensiven Bereichen. Wärmewulst über dem Brustbereich. Kleine Innentasche, nachleuchtender RV-Anhänger, inkl. Netzaufbewahrungs- und Kompressions-Packbeutel. Koppelbar.  
sonshine yellow  
**Gold Kazoo regular**  
bis 183 cm Körperlänge  
**€ 189,95**  
**Gold Kazoo long**  
bis 198 cm Körperlänge  
**€ 199,95**

	The North Face Gold Kazoo	Mountain Equipment Classic 500	Yeti Sunrizer 600 Women
Temperatur*	21°C bis 28°C	21°C bis 28°C	18°C bis 28°C
Material außen	Buttery Soft Fabrics	DWR	ID Soft
Material innen	100% Nylon	100% Nylon (Reißstop)	100% Nylon
Füllmaterial	90/10 Gansedaune, +650 cum	90/10 Daune, 675+ cum	90/10,600+cum Crystal Down
Packgewicht	43 cm x 14,5 cm ø	500 g / 500 g / 550 g	570 g / 600 g
Packvolumen	6,2/17,6/5,1	34 cm x 19 cm ø	15 cm x 15 cm x 32 cm
Körperlänge	183 cm / 158 cm	175 cm / 185 cm / 200 cm	165 cm / 175 cm
Schulterbreite	78 cm / 82 cm	79 cm / 79 cm / 80 cm	78 cm / 78 cm
Kniebreite	72 cm / 73 cm	56 cm / 56 cm / 58 cm	53 cm / 56 cm
Fußbreite	47 cm / 47 cm	40 cm / 40 cm / 42 cm	50 cm / 51 cm
Gewicht	994 g / 1.004 g	1.080 g / 1.100 g / 1.180 g	1.064 g / 1.145 g

\* gemäß EN Norm 13337

Schlafentwerfen 575

Einsteig | Bekleidung | Schuhe & Socken | Kinder | Fahrrad | Brillen | Rucksäcke & Taschen | Schiffräcke | Outdooruhren | Zelte | Bergsport | Wassersport | Zubehör | Messer | Service

**Marinepool Automatic Life Jacket Kids**  
Auftrieb: 150 N (15 - 40 kg). Prüfzeichen: CE. Leichte, automatische Rettungsweste für Kinder mit 15 bis 40 kg Körpergewicht. Durch Zug an der Reißleine oder Kontakt zum Wasser bläst sich die Rettungsweste automatisch auf. Rücken- und Bauchgurt sind längenverstellbar; ein massiver Metall-D-Ring ermöglicht die Befestigung einer Life-line. Material: 100% Nylon, inkl. Signalflelle und 24 g CO<sub>2</sub>-Patrone. Gewicht: 900 g.  
**17.76.73 € 89,95**

**Marinepool Inshore Manuell**  
Auftrieb: 150 N (40+ kg). Prüfzeichen: CE. Kurzgeschlossene, manuelle Rettungsweste - geeignet für Personen von 45 - 120 kg. Konzipiert für den Einsatz auf See, bläst sie sich nach Zug an der Reißleine automatisch auf. Zusätzliches Mundventil, 100% Polyester, inkl. Signalflelle und 33 g CO<sub>2</sub>-Patrone. Gewicht: 675 g.  
**11.71.63 € 72,95**  
**11.83.77 33 g CO<sub>2</sub>-Patrone € 14,95**

**Marinepool Inshore Automatik**  
Auftrieb: 150 N (40+ kg). Prüfzeichen: CE. Automatische Rettungsweste, die sich entweder manuell durch Zug an der Reißleine oder automatisch bei Kontakt mit Wasser aufbläst. Sie trägt sich sehr angenehm und schneuert nicht im Nacken. Der Rückgurt ist verstellbar, auf dem Auftriebskörper sind Reflektorstreifen angebracht. Am Bauergurt befindet sich ein massiver Metall-D-Ring zur Befestigung einer Lifeleine, mit der man sich am Segelboot sichern kann. Der Auftriebskörper lässt sich auch durch einen Mundschlauch mit Rückschlagventil aufblasen. Hergestellt aus Nylon (100%) in Einheitsgröße für Personen von 45 - 120 kg, inkl. Signalflelle und 33 g CO<sub>2</sub>-Patrone. Gewicht: 750 g.  
**12.23.54 € 89,95**

**Marinepool Austauschset Inshore Automatik**  
Marinepool 33 g CO<sub>2</sub>-Ersatzpatrone für die Inshore Automatik Rettungsweste.  
**12.23.55 € 19,95**

**Marinepool Europe Baby**  
Auftriebsklasse: 100 N (für Brinnengewässer) Prüfzeichen: CE. Vollwertige Rettungsweste für Babys/Kleinkinder. Mit Kragen, RV, Schnellverschluss, Hüschchen, Signalflelle und 3M-Reflektorstreifen. Material: Nylon & PE-Schaum. Gewicht: 480 g.  
**10.49.67 5 - 10 kg € 34,95**  
**10.49.68 10 - 15 kg € 34,95**

**Marinepool Ocean Pro Soft**  
Auftrieb: 100 N (70+ kg). Prüfzeichen: CE. Durch den geteilten PVC-Softschaum passt sich diese Weste perfekt der jeweiligen Anatomie an. Dank des Sicherheitskragens werden ohnmächtige Personen im Wasser sofort in die stabile Rückenlage gebracht. Zusätzlich ist die Weste mit Reflektorstreifen, Schrittgurt und einer Signalflelle ausgestattet. Gewichte: 540 g/40 - 60 kg.  
**10.49.61 10 - 20 kg, 20 - 30 kg, 30 - 40 kg, € 34,95**  
**40 - 60 kg, 60 - 70 kg € 39,95**  
**70 - 90 kg € 44,95**  
**ab 90 kg € 44,95**

**Camaro Sea Kayak Vest**  
Eng anliegend, aber keineswegs beengend! Durch große Aussparungen an den Ärmelöchern und einen kurzen Schnitt wird viel Bewegungsspielraum beim Paddeln geboten. Die Kajakweste passt sich dem Körper ergonomisch an und das sehr leichte, extrem elastische PU/Fleisch-Material ist weich und angenehm zu tragen. Mit Front-RV, im Brust-, Seiten- und Rückenbereich sind Marine-Schaum Auftriebskörper integriert. Die Kajakweste fungiert als Schwimmhilfe, nicht als Rettungsweste! Material: 100% Elasthan, PU-beschichtet. Gewicht: 500 g/m.  
schwarz rot  
**17.96.25 € 99,95**  
Frauengrößen: XS, S, M, L, XL  
schwarz hellblau  
**17.96.26 € 99,95**

# Page optimisation

How to layout the page when you have one more item on it?

Mumenschlafsäcke | Daune 473

**Mountain Equipment Classic 500**  
Allround-Schlafsack. Die Daunen sind in eine Trapez-Kammer-Konstruktion gefüllt. Anatomisch geformtes Fußteil. Details: 2-Wege-RV mit Abdeckleiste, regulierbarer Wärmekragen, Konturkapuze mit Kordelzug, inkl. Pack- und Aufbewahrungs-Netzbeutel. Koppelbar.  
ocean dark ink  
Classic 500 SM bis 175 cm Körperlänge € 219,95  
Classic 500 STD bis 185 cm Körperlänge € 219,95  
Classic 500 XL bis 200 cm Körperlänge € 239,95

**Yeti Sunrizer 600 Women**  
Spezieller Frauenschlafsack. H-Kammer-Konstruktion, befüllt mit hochwertiger Crystal Down. Das Innenmaterial ist angenehm weiches ID Emboss Soft Cell (100% Nylon). Komfort bieten das Kopfkissenfach mit integrierter Füllung und ein Fleece-Einschub im Fußbereich für warme Füße. Der umlaufende 2-Wege-RV mit Abdeckleiste ermöglicht ein Öffnen zur Decke. Konturkapuze mit Kordelzug, Wärmekragen, Innentasche, inkl. Pack- und Aufbewahrungsbeutel. Koppelbar.  
antareshell  
Sunrizer 600 Women S bis 165 cm Körperlänge € 229,95  
Sunrizer 600 Women M bis 175 cm Körperlänge € 239,95

**The North Face Gold Kazoo**  
Superleichter und komfortabel geschnittener Daunenschlafsack. H-Kammer-Konstruktion mit zusätzlichen trapezförmig geschnittenen Kammern im seitlichen Bereich. Ergonomisch geformte Kunstfasereinsätze im Rücken-, Gesäß- und Kopfbereich verhindern einen Wärmeverlust in diesen besonders druckintensiven Bereichen. Wärmewulst über dem Brustbereich. Kleine Innentasche, nachleuchtender RV-Anhänger, inkl. Netzaufbewahrungs- und Kompressions-Packbeutel. Koppelbar.  
sonshine yellow  
Gold Kazoo regular bis 183 cm Körperlänge € 189,95  
Gold Kazoo long bis 198 cm Körperlänge € 199,95

	The North Face Gold Kazoo	Mountain Equipment Classic 500	Yeti Sunrizer 600 Women
Temperatur*	21°C bis 18°C	21°C bis 18°C	18°C bis 21°C
Material außen	Buttery Soft Fabrics	DWR	ID Soft
Material innen	Supersoft	UltraSoft 400D	ID Emboss Soft Cell
Füllmaterial	90/10 Gänse- / Entenfedern	100% Nylon (Repostop)	100% Nylon
Packgewicht	380 g / 402 g	500 g / 500 g / 550 g	570 g / 600 g
Packvolumen	43 cm x 14,5 cm ø	34 cm x 19 cm ø	15 cm x 15 cm x 32 cm
Körperlänge	183 cm / 198 cm	175 cm / 185 cm / 200 cm	165 cm / 175 cm
Schulterbreite	78 cm / 82 cm	79 cm / 79 cm / 80 cm	78 cm / 78 cm
Kniebreite	72 cm / 73 cm	56 cm / 56 cm / 58 cm	53 cm / 56 cm
Fußbreite	47 cm / 47 cm	40 cm / 40 cm / 42 cm	50 cm / 51 cm
Gewicht	994 g / 1.004 g	1.080 g / 1.100 g / 1.180 g	1.064 g / 1.145 g

\* gemäß EN Norm 13537

Schlafentwerfen 575

Einsteig | Bekleidung | Schuhe & Socken | Kinder | Fahrrad | Brillen | Rucksäcke & Taschen | Schlafzäcke | Outdoormöbel | Zelte | Bergsport | Wassersport | Zubehör | Messer | Service

**Marinepool Automatic Life Jacket Kids**  
Auftrieb: 150 N (15 - 40 kg). Prüfzeichen: CE. Leichte, automatische Rettungsweste für Kinder mit 15 bis 40 kg Körpergewicht. Durch Zug an der Reißleine oder Kontakt zum Wasser bläst sich die Rettungsweste automatisch auf. Rücken- und Bauchgurt sind längenverstellbar; ein massiver Metall-D-Ring ermöglicht die Befestigung einer Life-line. Material: 100% Nylon, inkl. Signalleuchte und 24 g CO<sub>2</sub>-Patrone. Gewicht: 900 g.  
17.76.73 € 89,95

**Marinepool Inshore Manuell**  
Auftrieb: 150 N (40+ kg). Prüfzeichen: CE. Kurzschnitten, manuelle Rettungsweste - geeignet für Personen von 45 - 120 kg. Konzipiert für den Einsatz auf See, bläst sie sich nach Zug an der Reißleine automatisch auf. Zusätzliches Mundventil, 100% Polyester, inkl. Signalleuchte und 33 g CO<sub>2</sub>-Patrone. Gewicht: 675 g.  
11.71.63 € 72,95  
11.83.77 33 g CO<sub>2</sub>-Patrone € 14,95

**Marinepool Inshore Automatik**  
Auftrieb: 150 N (40+ kg). Prüfzeichen: CE. Automatische Rettungsweste, die sich entweder manuell durch Zug an der Reißleine oder automatisch bei Kontakt mit Wasser aufbläst. Sie trägt sich sehr angenehm und schneuert nicht im Nacken. Der Rückgurt ist verstellbar, auf dem Auftriebskörper sind Reflektorstreifen angebracht. Am Bauzug befindet sich ein massiver Metall-D-Ring zur Befestigung einer Life-line, mit der man sich am Segelboot sichern kann. Der Auftriebskörper lässt sich auch durch einen Mundschlauch mit Rückschlagventil aufblasen. Hergestellt aus Nylon (100%) in Einheitsgröße für Personen von 45 - 120 kg, inkl. Signalleuchte und 33 g CO<sub>2</sub>-Patrone. Gewicht: 750 g.  
12.23.54 € 89,95

**Marinepool Austauschset Inshore Automatik**  
Marinepool 33 g CO<sub>2</sub>-Ersatzpatrone für die Inshore Automatik Rettungsweste.  
12.23.55 € 19,95

**Marinepool Europe Baby**  
Auftriebsklasse: 100 N (für Binnengewässer). Prüfzeichen: CE. Vollwertige Rettungsweste für Babys/Kleinkinder. Mit Kragen, RV, Schnellverschluss, Hüschchen, Signalleuchte und 3M-Reflektorstreifen. Material: Nylon & PE-Schaum. Gewicht: 480 g.  
10.49.67 5 - 10 kg € 34,95  
10.49.68 10 - 15 kg € 34,95

**Marinepool Ocean Pro Soft**  
Auftrieb: 100 N (70+ kg). Prüfzeichen: CE. Durch den geteilten PVC-Softschaum passt sich diese Weste perfekt der jeweiligen Anatomie an. Dank des Sicherheitskragens werden ohnmächtige Personen im Wasser sofort in die stabile Rückenlage gebracht. Zusätzlich ist die Weste mit Reflektorstreifen, Schnittgurt und einer Signalleuchte ausgestattet. Gewichte: 540 g/40 - 60 kg  
10.49.61 10 - 20 kg, 20 - 30 kg, 30 - 40 kg, 40 - 60 kg, 60 - 70 kg € 34,95  
70 - 90 kg € 39,95  
ab 90 kg € 44,95

**Camaro Sea Kayak Vest**  
Eng anliegend, aber keineswegs beengend! Durch große Aussparungen an den Achseln und einen kurzen Schnitt wird viel Bewegungsspielraum beim Paddeln geboten. Die Kajakweste passt sich dem Körper ergonomisch an und das sehr leichte, extrem elastische PU/Fleisch-Material ist weich und angenehm zu tragen. Mit Front-RV, im Brust-, Seiten- und Rückenbereich sind Marine-Schaum Auftriebskörper integriert. Die Kajakweste fungiert als Schwimmhilfe, nicht als Rettungsweste! Material: 100% Elasthan, PU-beschichtet. Gewicht: 500 g/M.  
Männergrößen: XS, S, M, L, XL, XXL  
schwarz rot € 99,95  
Frauengrößen: XS, S, M, L, XL  
schwarz hellblau € 99,95

Optimisation needs programming – database publishing needs optimisation

## Classic solution with LaTeX

Python/Perl/Ruby/... script, that creates LaTeX source code

```
print("\\documentclass{article}")
print("\\begin{document}")
print("\\begin{tabular}{lll}")

while read(data) do
  print(data[1] .. " & " .. data[2] .. " & " data[3] .. "\\")
end

print("\\end{tabular}")
print("\\end{document}")
```

## Classic solution with LaTeX

Python/Perl/Ruby/... script, that creates LaTeX source code

```
print("\\documentclass{article}")
print("\\begin{document}")
print("\\begin{tabular}{lll}")

while read(data) do
  print(data[1] .. " & " .. data[2] .. " & " data[3] .. "\\")
end

print("\\end{tabular}")
print("\\end{document}")
```

“poor man's database publishing”

# Problems

# Problems

- "funny characters" in the input: % & # \$ ...

# Problems

- "funny characters" in the input: % & # \$ ...
- no general solution

# Problems

- "funny characters" in the input: % & # \$ ...
- no general solution
- (automatic) positioning in T<sub>E</sub>X is no fun

# Problems

- "funny characters" in the input: % & # \$ ...
- no general solution
- (automatic) positioning in T<sub>E</sub>X is no fun
- ... same goes to macro programming

# Problems

- "funny characters" in the input: % & # \$ ...
- no general solution
- (automatic) positioning in T<sub>E</sub>X is no fun
- ... same goes to macro programming
- no DTP elements (text frames, non-linear text flow, image shape)

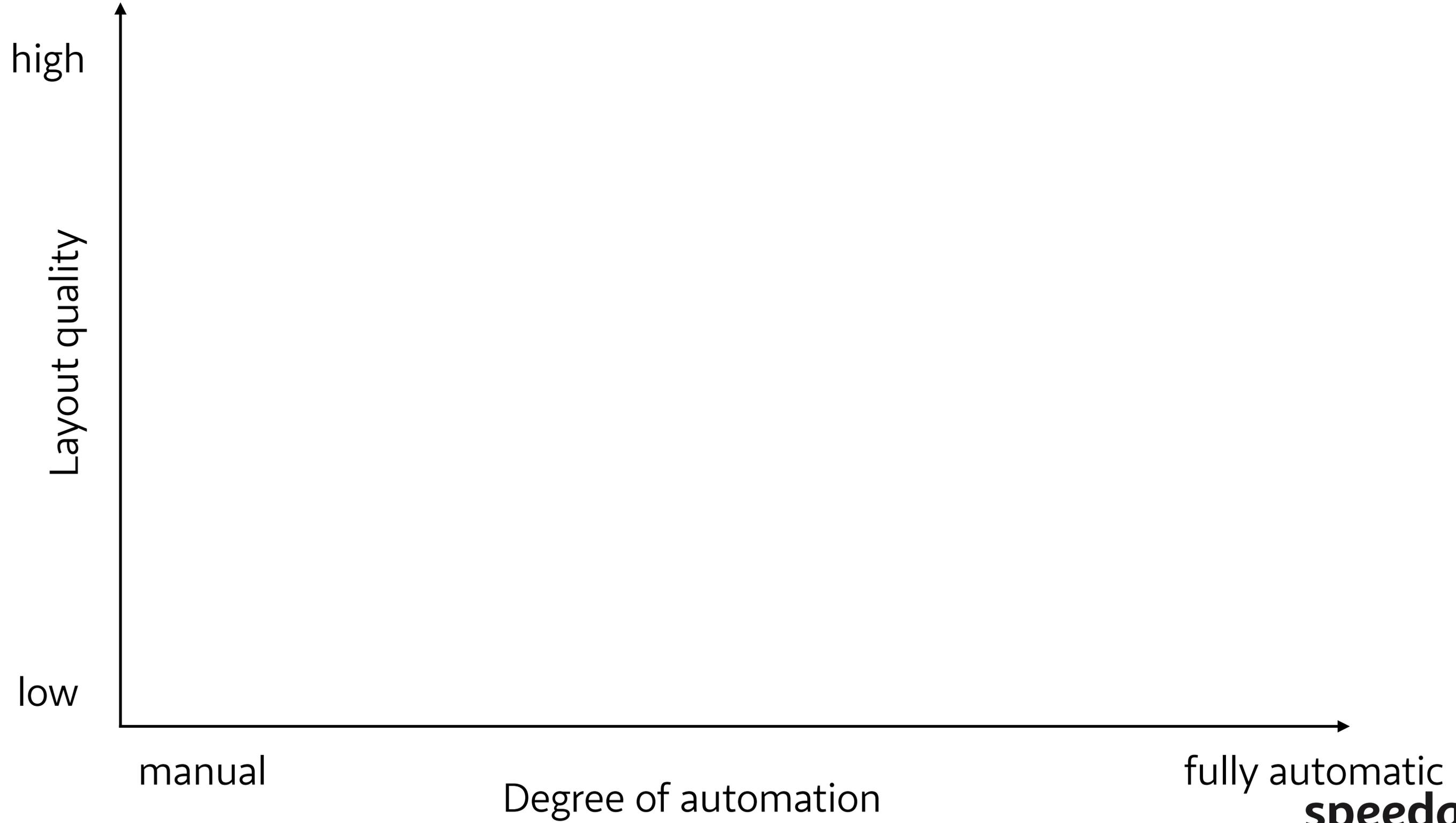
# Problems

- "funny characters" in the input: % & # \$ ...
- no general solution
- (automatic) positioning in T<sub>E</sub>X is no fun
- ... same goes to macro programming
- no DTP elements (text frames, non-linear text flow, image shape)
- good justified text in T<sub>E</sub>X is not easy to get (line sticks out into the right margin)

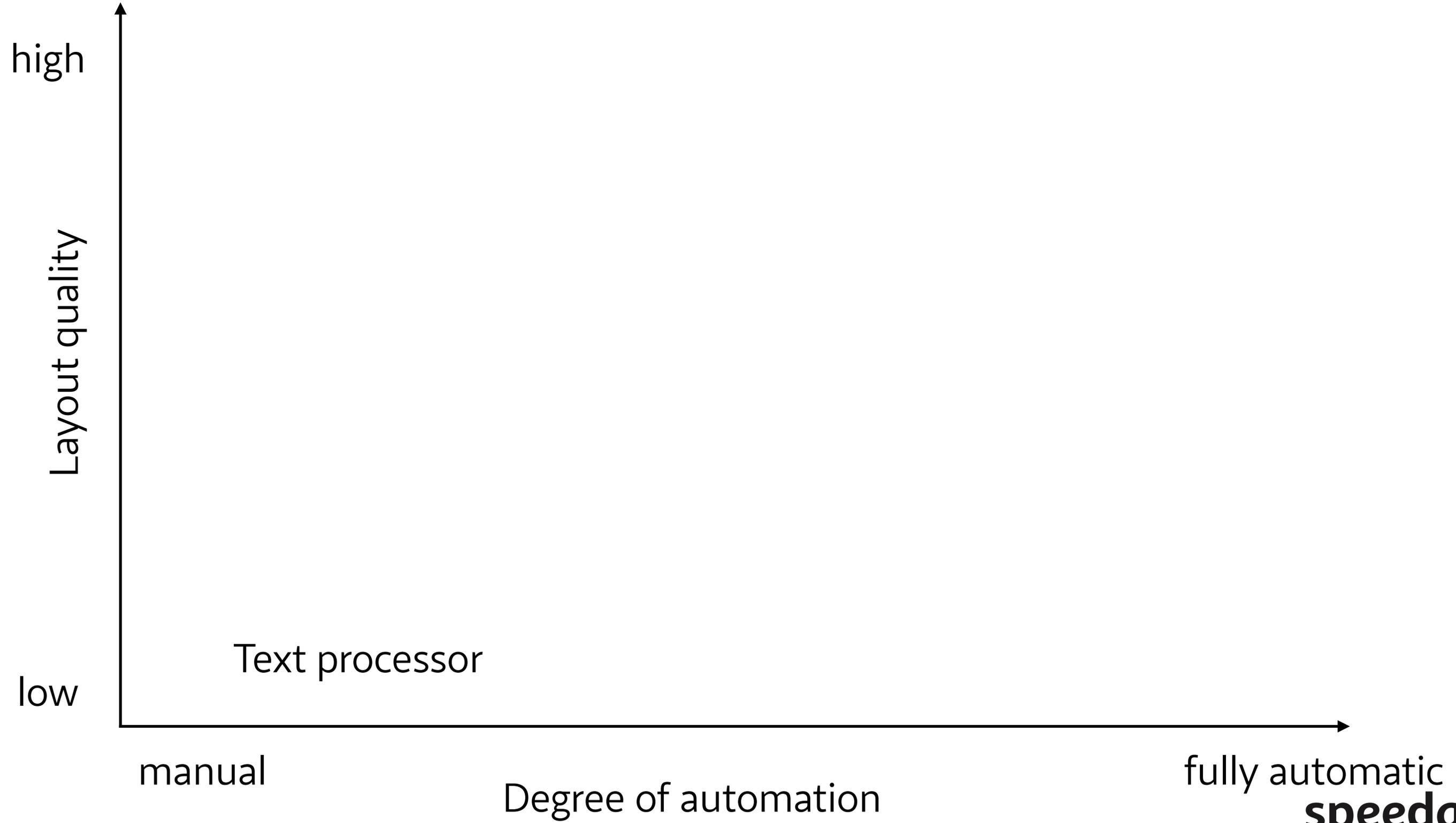
# Overview of available tools



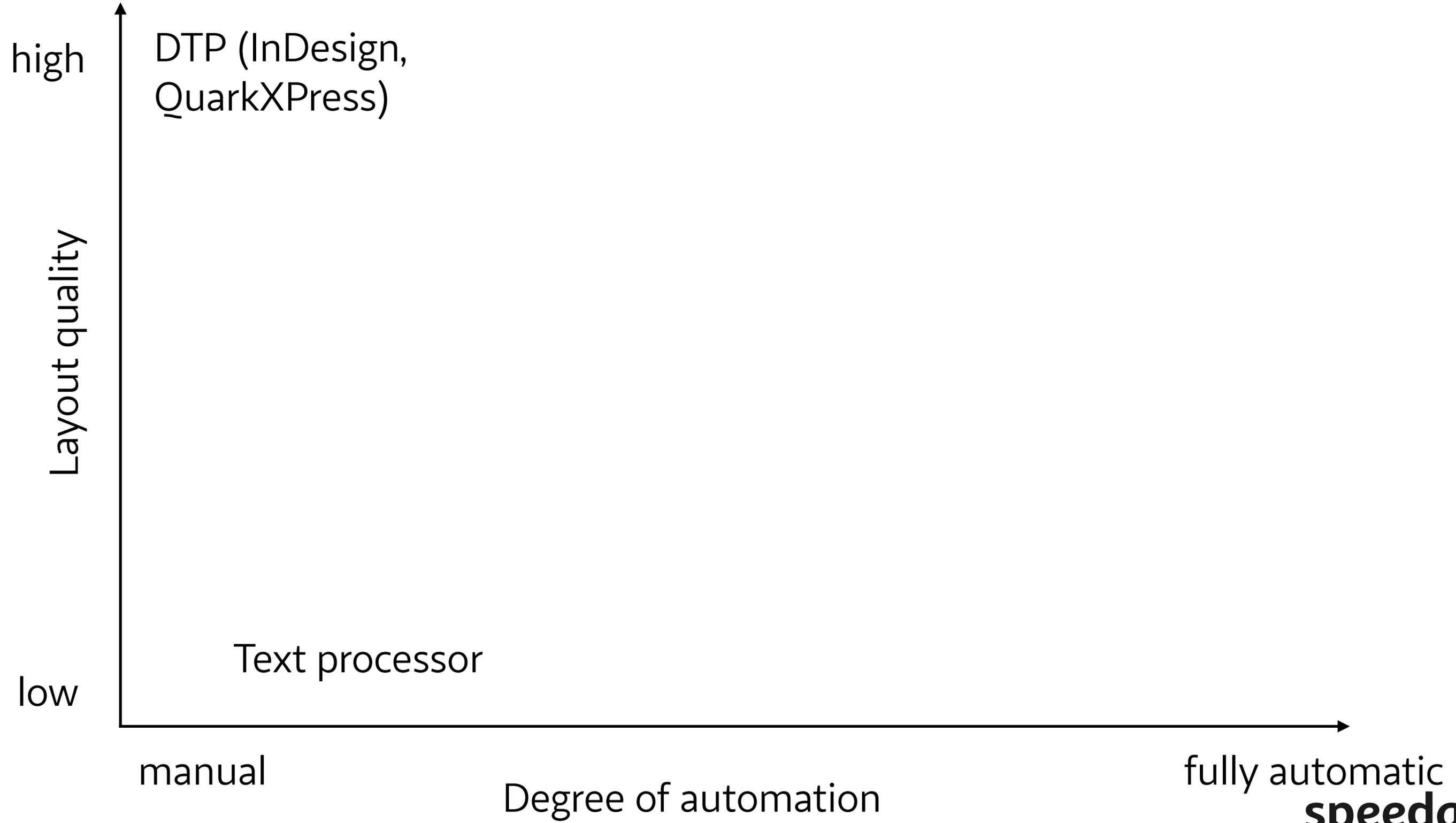
# Overview of available tools



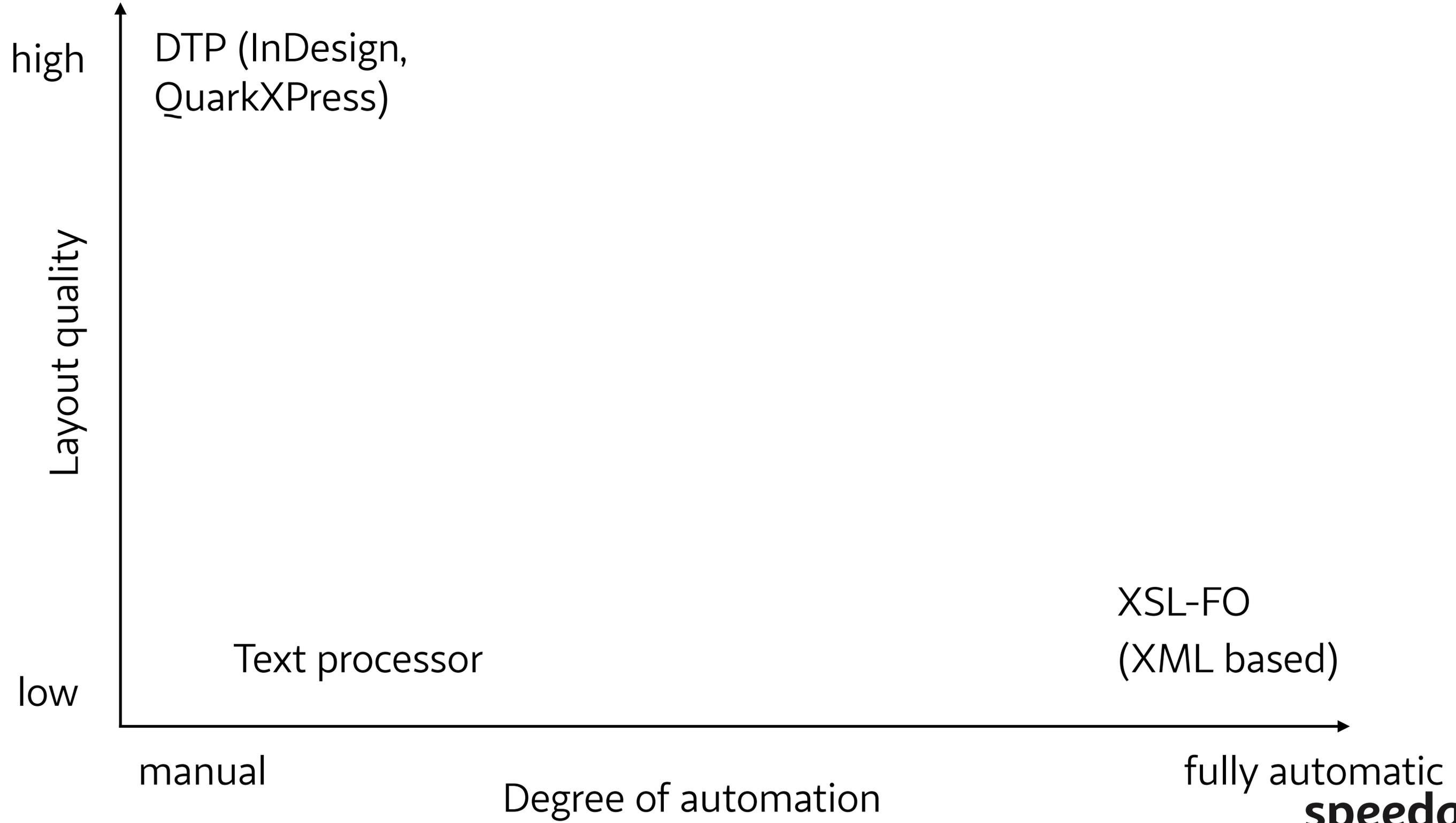
# Overview of available tools



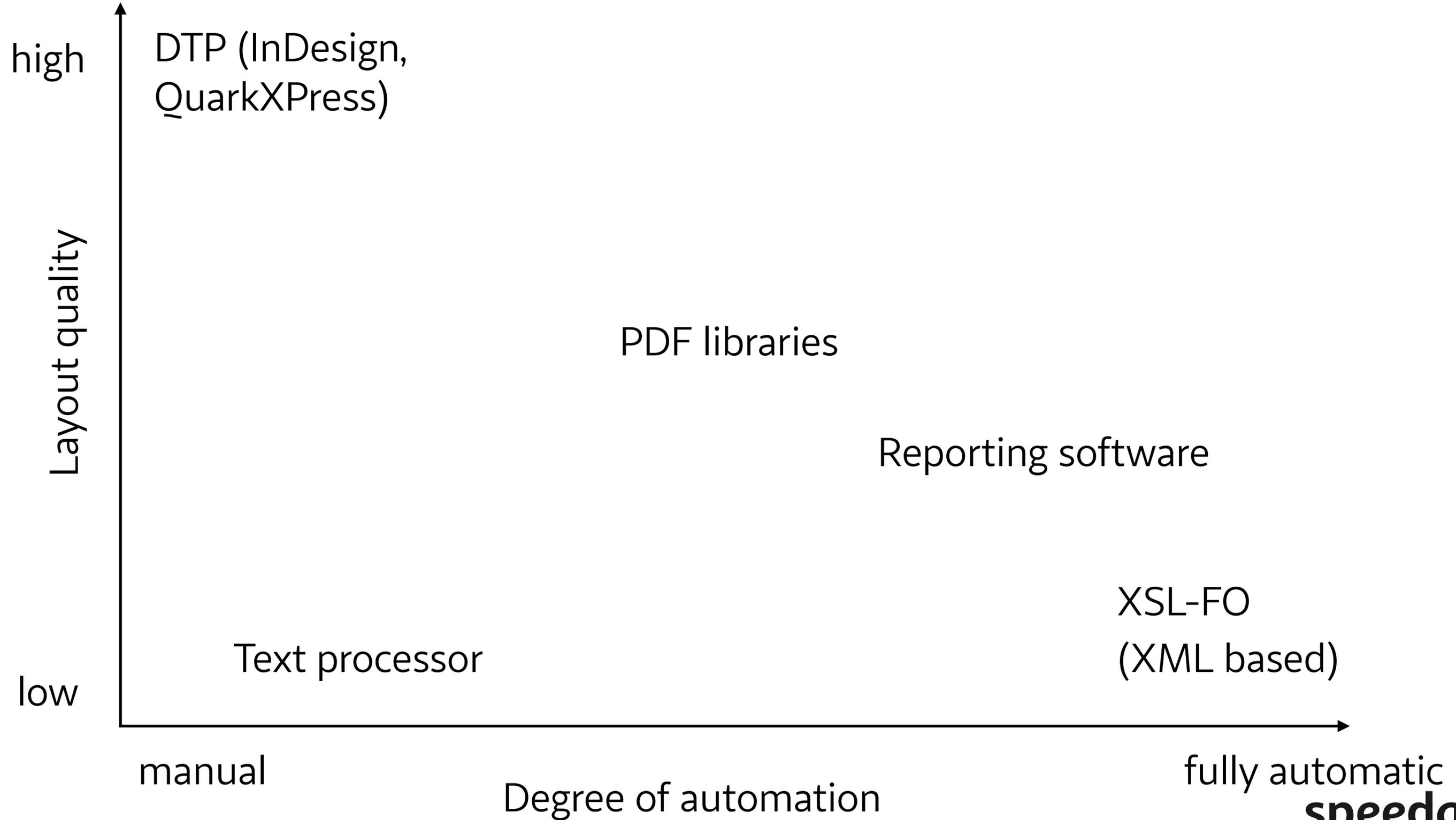
# Overview of available tools



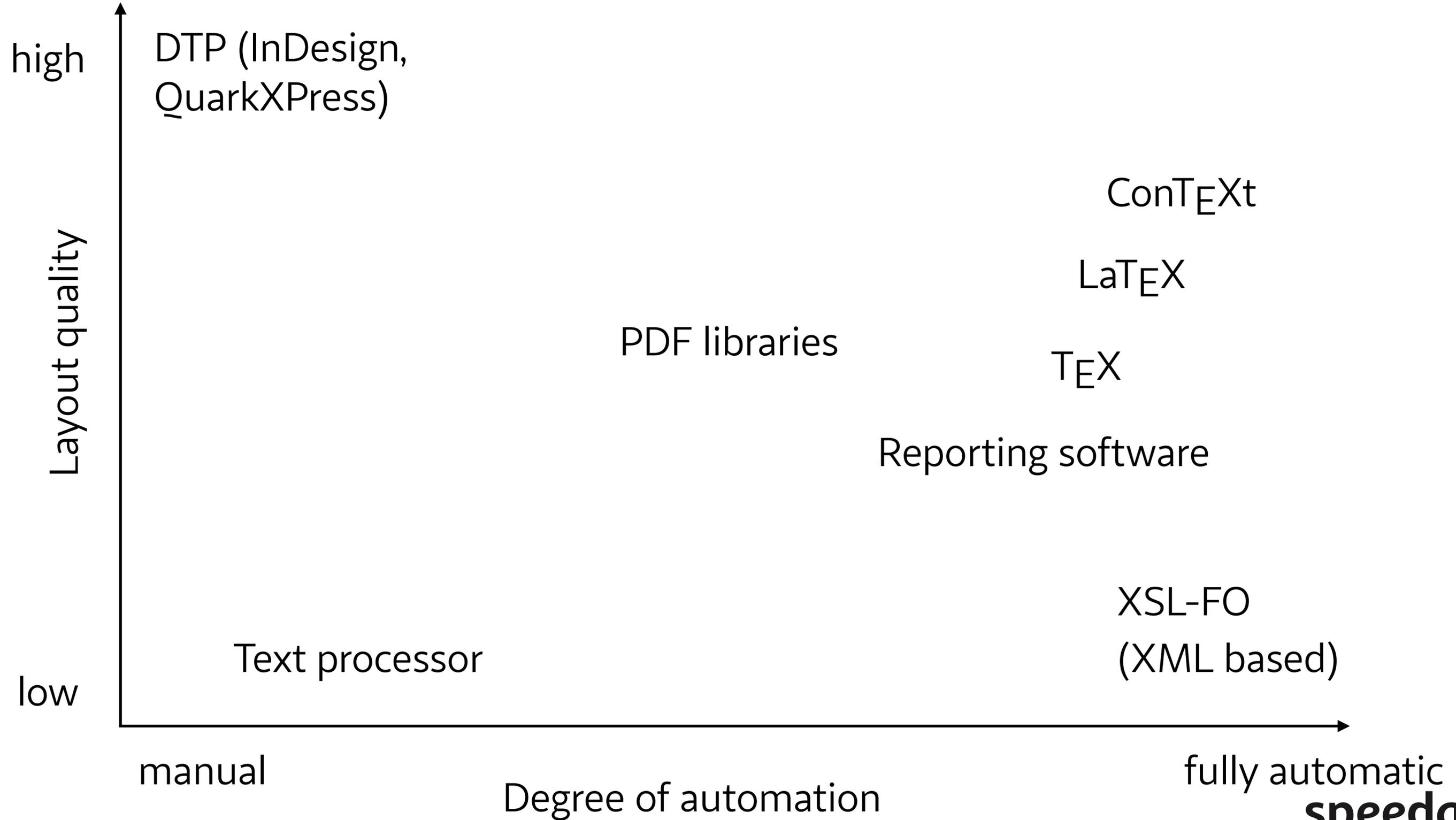
# Overview of available tools



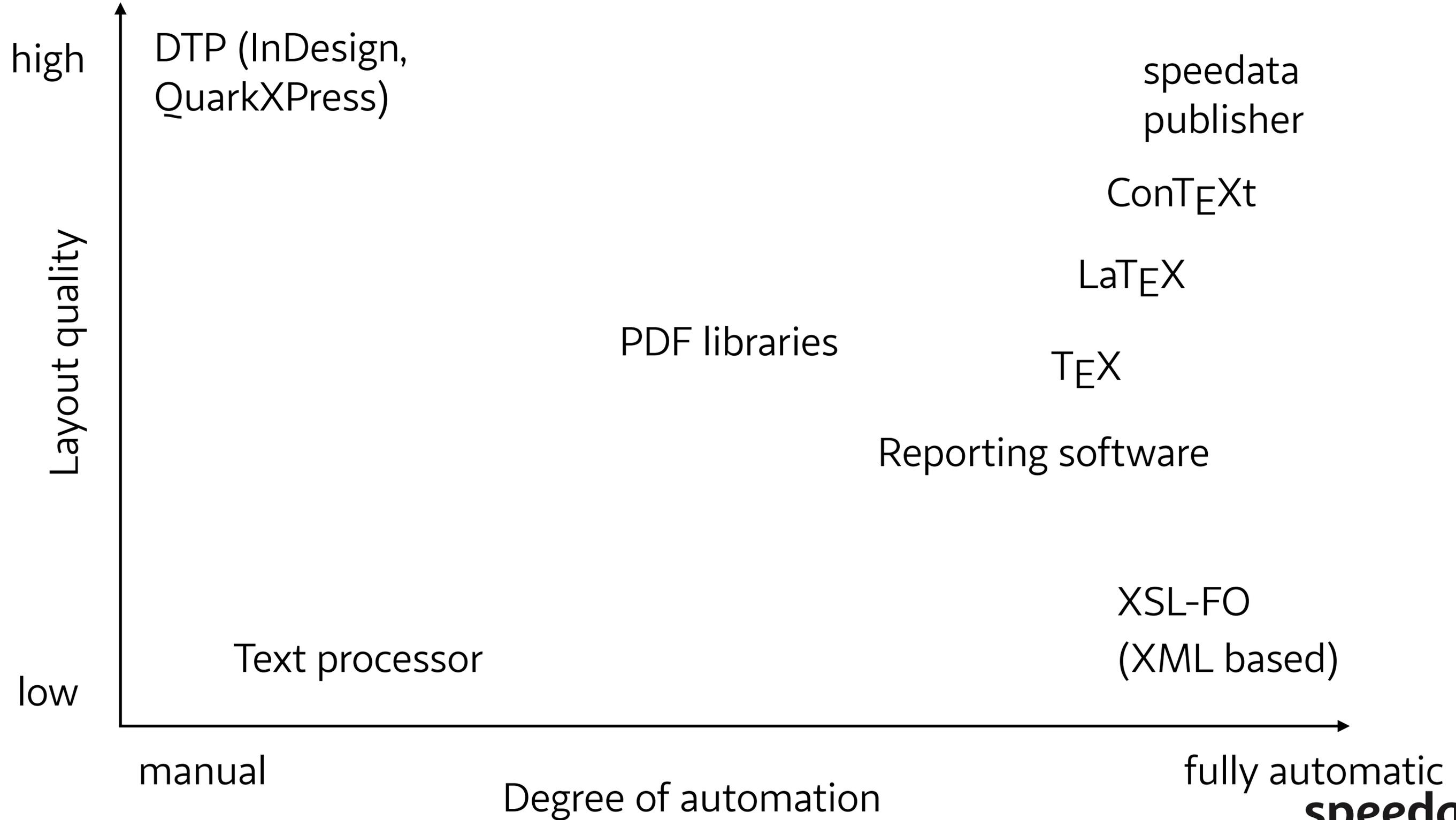
# Overview of available tools



# Overview of available tools

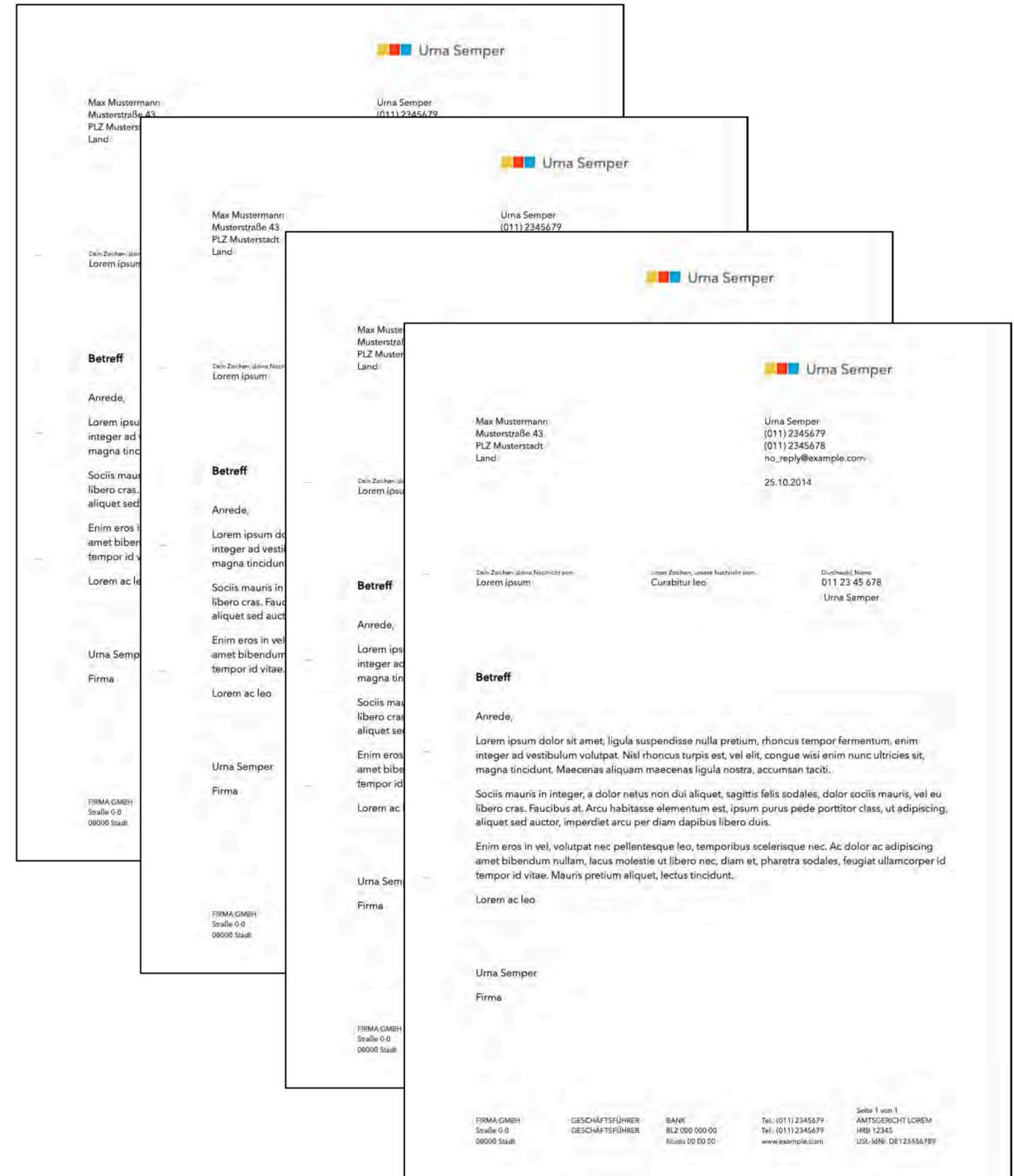
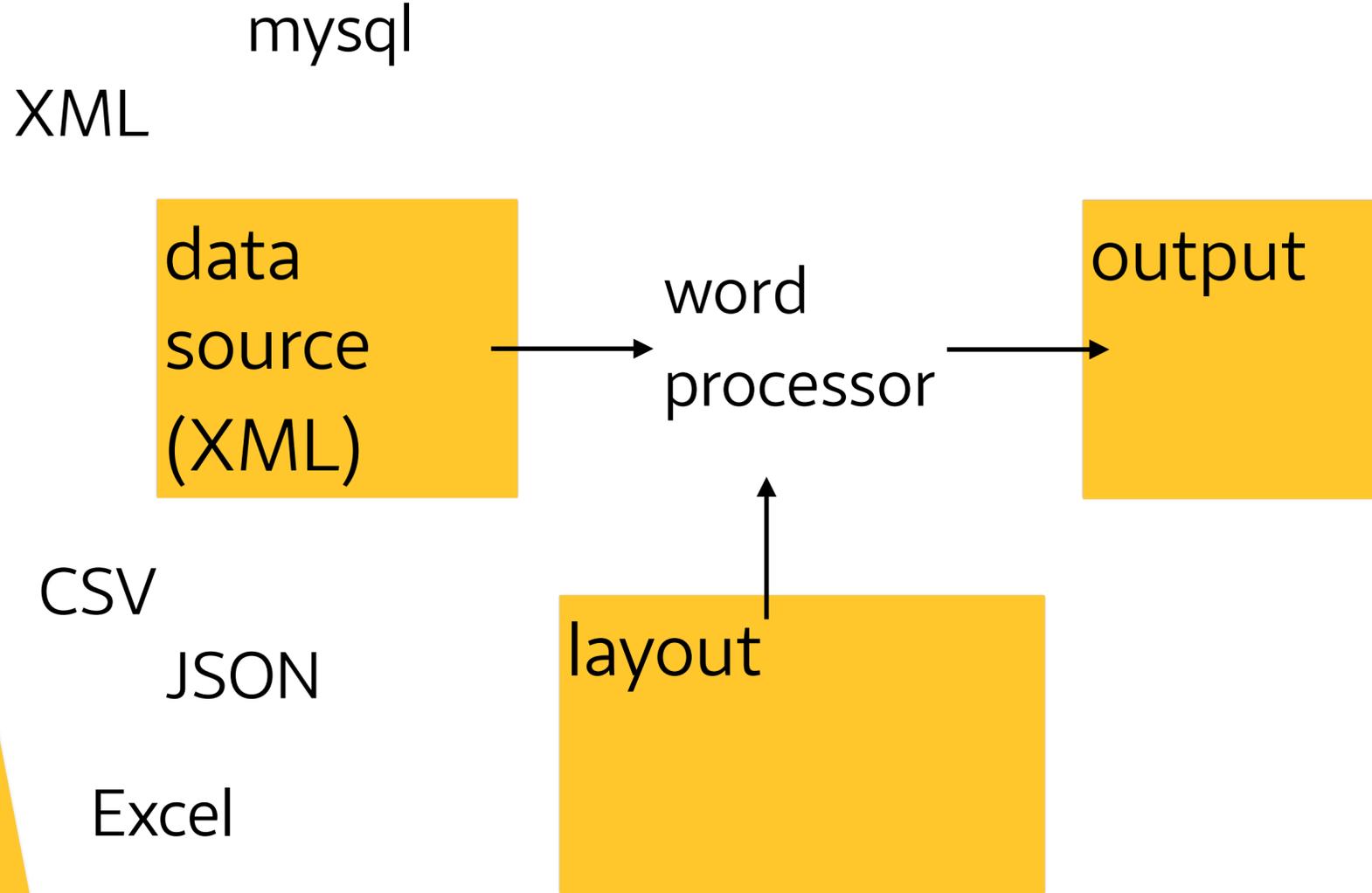


# Overview of available tools



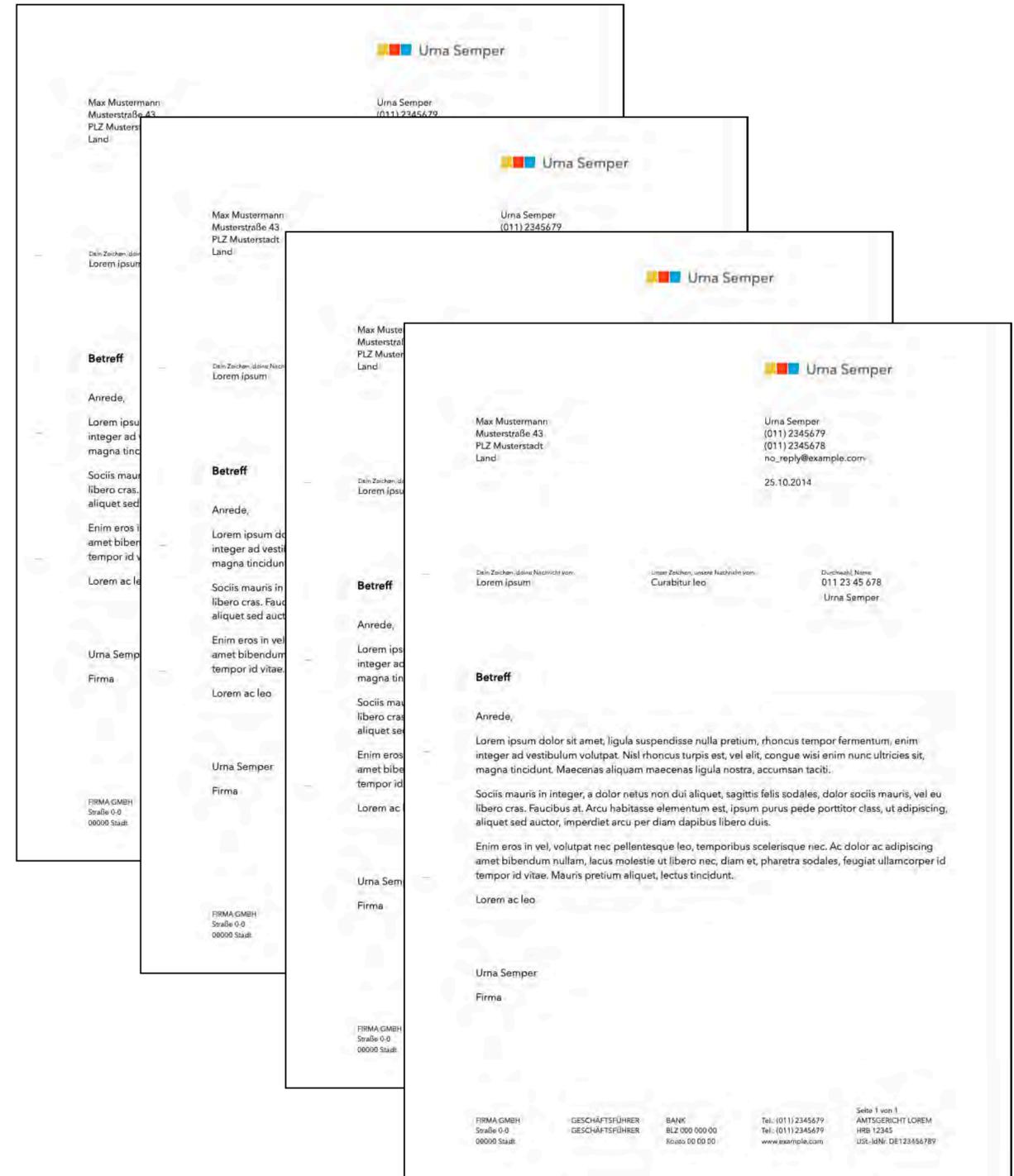
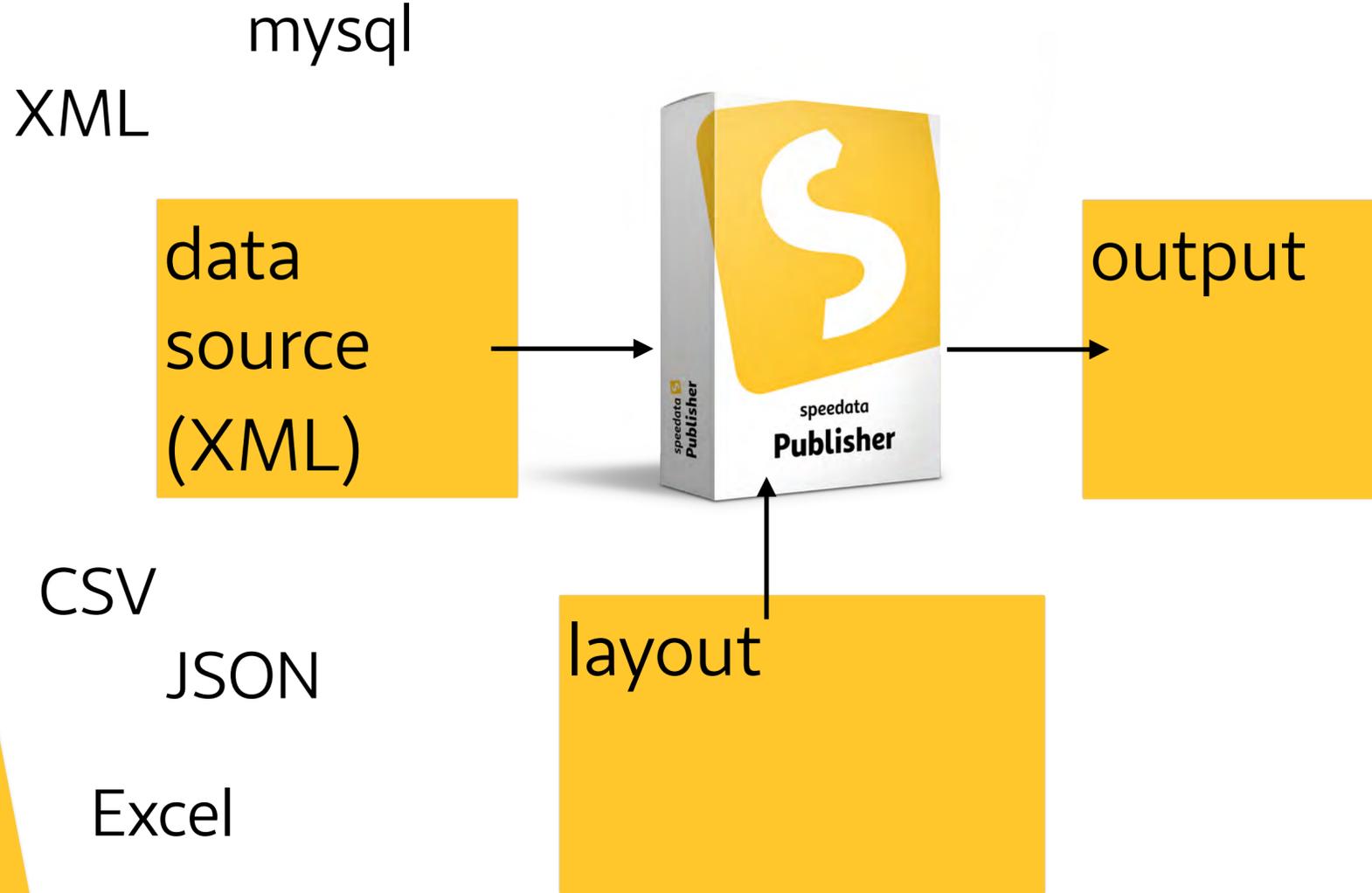
## ii) speedata Publisher

# What is database Publishing?



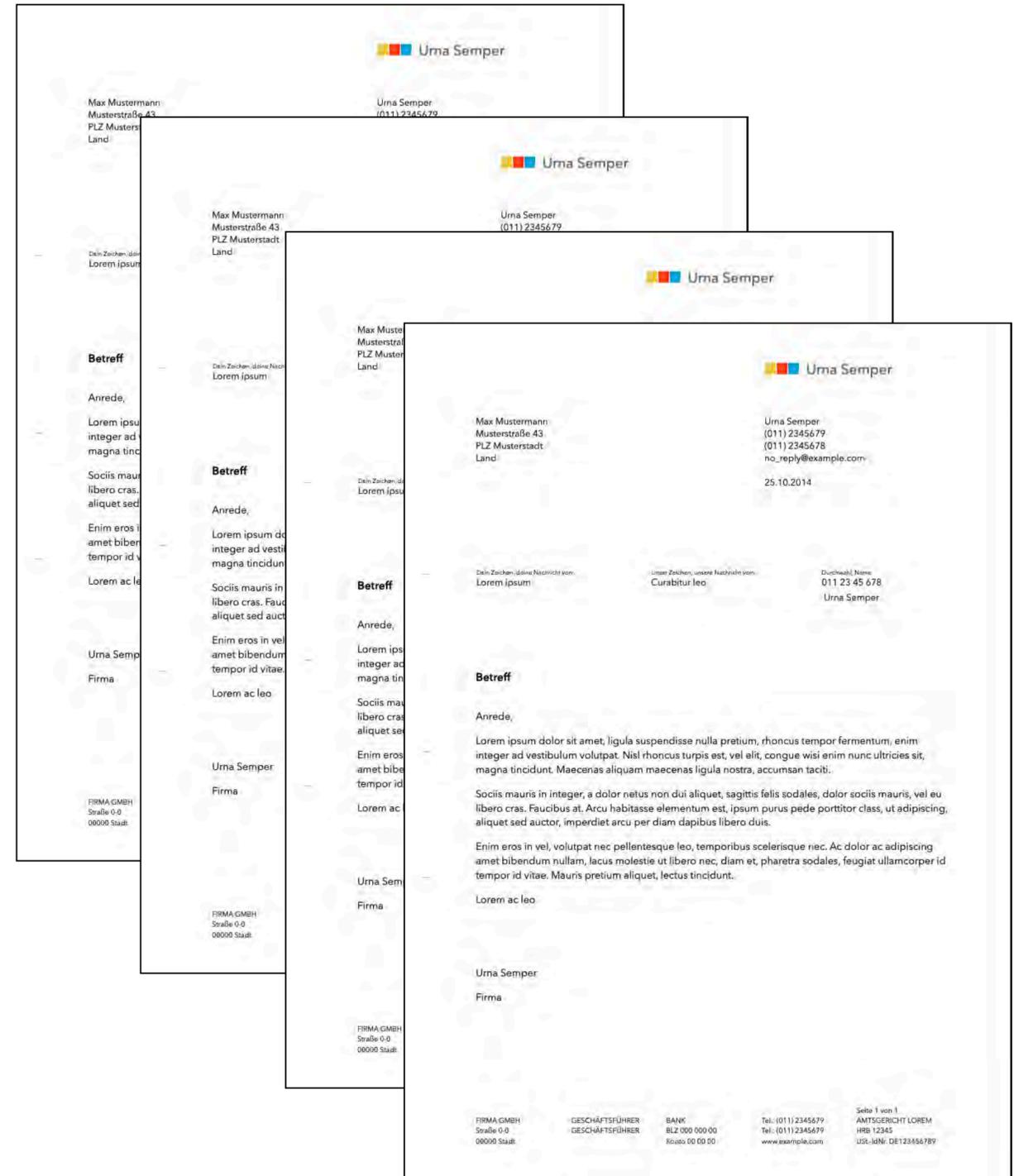
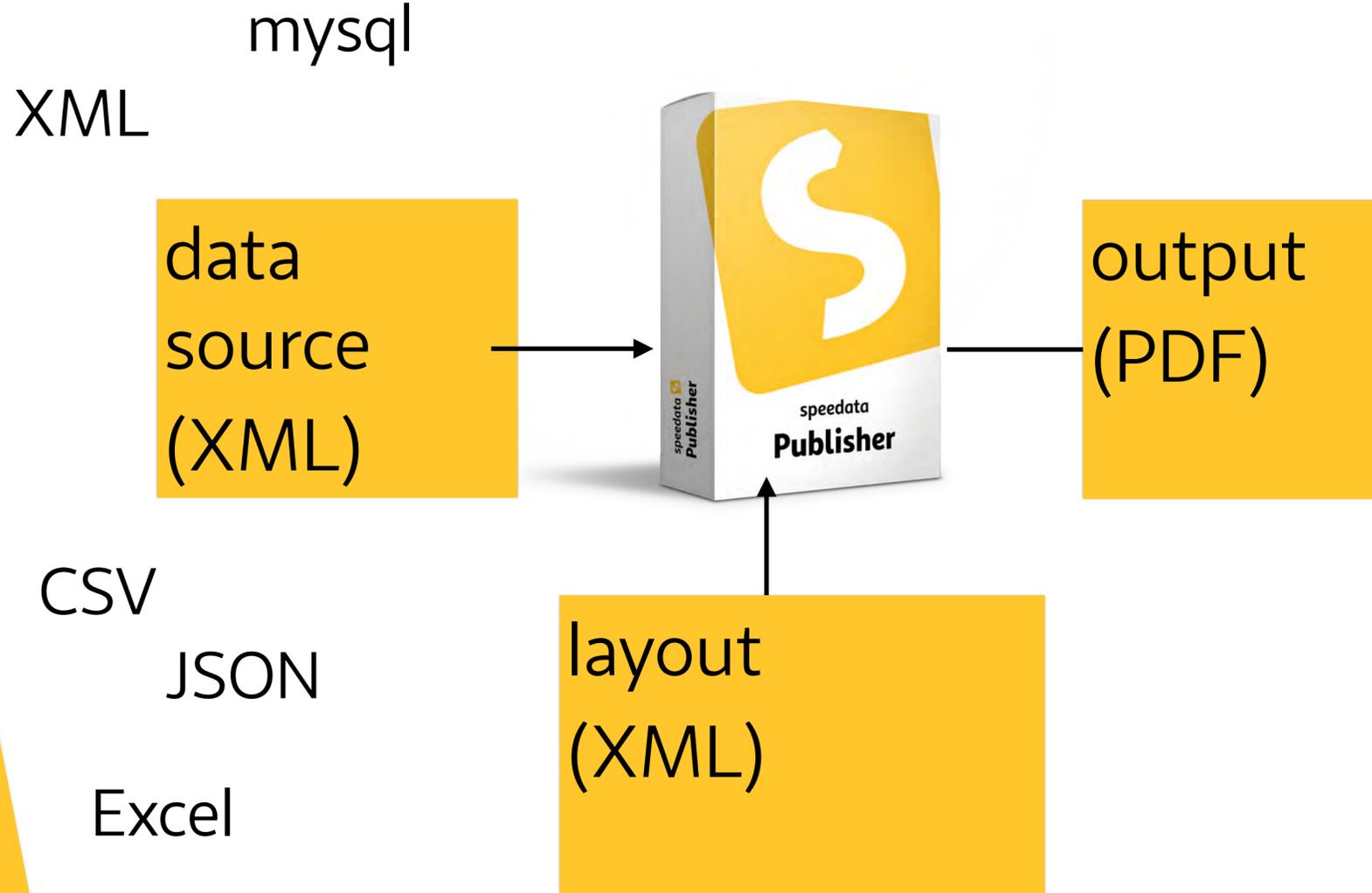
database publishing:  
strict separation of data and layout

# What is database Publishing?



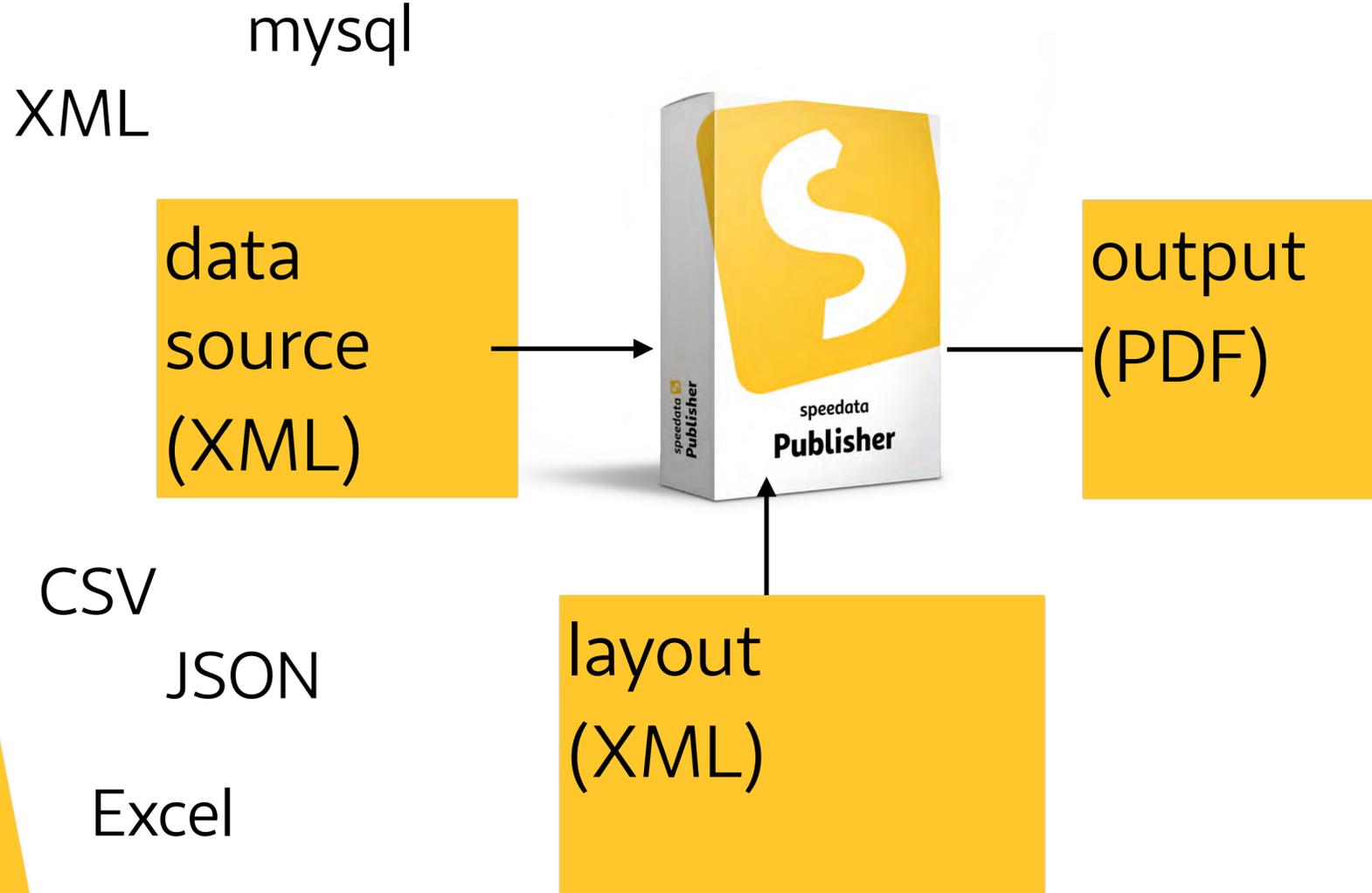
database publishing:  
strict separation of data and layout

# speedata Publisher



database publishing:  
strict separation of data and layout

# speedata Publisher



**PERFORMANCE LIGHTING**

**SL 730**  
Pendelleuchte mit Spiegelraster

Pendelleuchte mit Spiegelraster für direkt/indirekte Beleuchtung für T16 Lampen. Leuchtgehäuse aus Alu-Strangpressprofil, Kopfstücke aus Aluminiumdruckguß, pulverbeschichtet. Spiegelraster aus Reinstaluminium (Al 99,98), vakuumbedampft, hochglänzend. Inkl. Stahlseilabhangung (1,5 m) und transparenter Zuleitung. Für Bildschirmarbeitsplätze nach DIN EN 12464-1 geeignet. Max. Gewicht: 5,0 kg

Ausführung	EVG	EVG digital dimmbar (DALI)	Länge x Breite x Höhe	Fassung
T16 1 x 28 / 54 W	<b>730.481.54.3-18</b>	<b>730.481.54.6-18</b>	1210 x 223 x 32 mm	GS
T16 1 x 28 / 54 W	<b>730.481.54.3-18</b>	<b>730.481.54.6-18</b>	1210 x 223 x 32 mm	GS
T16 1 x 28 / 54 W	<b>730.481.54.3-18</b>	<b>730.481.54.6-18</b>	1210 x 223 x 32 mm	GS
T16 1 x 28 / 54 W	<b>730.481.54.3-18</b>	<b>730.481.54.6-18</b>	1210 x 223 x 32 mm	GS
T16 1 x 28 / 54 W	<b>730.481.54.3-18</b>	<b>730.481.54.6-18</b>	1210 x 223 x 32 mm	GS

Falls Sie die Leuchte in weiß (RAL 9016 struktur) wünschen, schreiben Sie den Farbcode „-10“ anstatt „-18“ falls Sie die Leuchte in grafit (DB 703 struktur) wünschen, schreiben Sie bitte „-12“.

**Zubehör (bitte extra bestellen!)**

Sonderfarbe	<b>730.0090</b>
Sensorbaustein mit tags/nachtabhängiger Lichtsteuerung und Bewegungsmelder für DALI-EVG**	<b>MP730-S</b>
Infartröhrenbedienung für Sensorbaustein	<b>11810.P2</b>
Funkempfänger enocean* für EVG	<b>MP730-ES</b>
Funkempfänger enocean* für dimmbare EVG†	<b>MP730-ED</b>
Funkföhrenbedienung enocean* für Funkempfänger (batteriebetrieben)	<b>FFB-E</b>
Deckenausdose rund, RAL 9006 struktur	<b>900.001-18</b>
Deckenausdose quadratisch, RAL 9006 struktur	<b>900.004-18</b>

\* Keine externe DALI-Schnittstelle  
\*\* Verlängerung der Leuchte um 50 mm

database publishing:  
strict separation of data and layout

## “Hello, world” example

```
<greeting name="TUG"/>
```

data.xml

## “Hello, world” example

```

<Layout
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">

  <!-- optionally define colors,
        fonts, paper size, ... -->

  <Record element="greeting">
    <PlaceObject>
      <Textblock>
        <Paragraph>
          <Value>Hello </Value>
          <Value select="@name"/>
        </Paragraph>
      </Textblock>
    </PlaceObject>
  </Record>
</Layout>

```

layout.xml

```

<greeting name="TUG"/>

```

data.xml

## “Hello, world” example

```
<Layout
```

```
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">
```

```
  <!-- optionally define colors,  
        fonts, paper size, ... -->
```

```
  <Record element="greeting">
```

```
    <PlaceObject>
```

```
      <Textblock>
```

```
        <Paragraph>
```

```
          <Value>Hello </Value>
```

```
          <Value select="@name"/>
```

```
        </Paragraph>
```

```
      </Textblock>
```

```
    </PlaceObject>
```

```
  </Record>
```

```
</Layout>
```

layout.xml

```
<greeting name="TUG"/>
```

data.xml

## “Hello, world” example

```
<Layout
```

```
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">
```

```
  <!-- optionally define colors,  
        fonts, paper size, ... -->
```

```
  <Record element="greeting">
```

```
    <PlaceObject>
```

```
      <Textblock>
```

```
        <Paragraph>
```

```
          <Value>Hello </Value>
```

```
          <Value select="@name"/>
```

```
        </Paragraph>
```

```
      </Textblock>
```

```
    </PlaceObject>
```

```
  </Record>
```

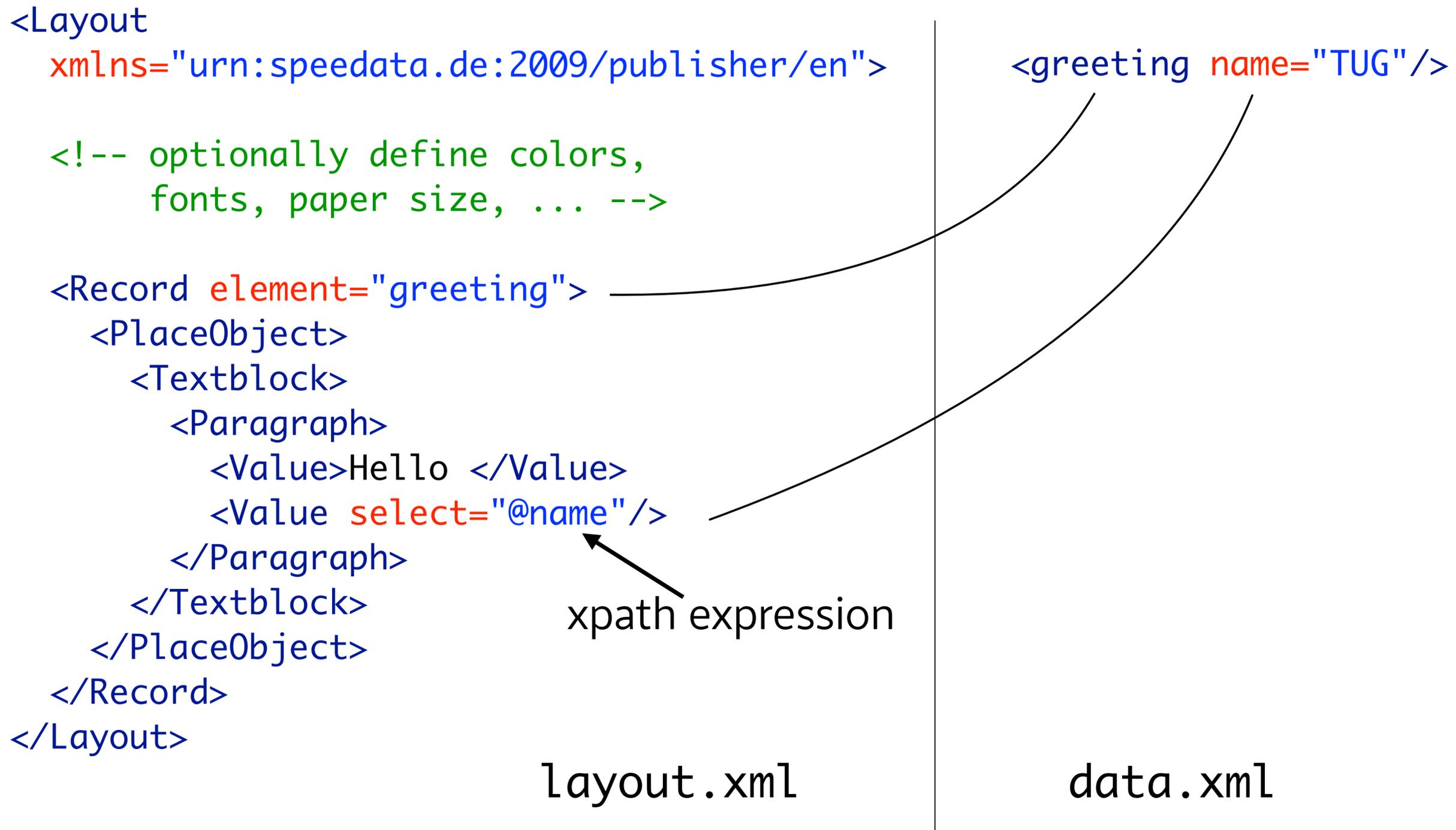
```
</Layout>
```

```
<greeting name="TUG"/>
```

layout.xml

data.xml

## “Hello, world” example



## “Hello, world” example

```
<Layout
```

```
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">
```

```
  <!-- optionally define colors,  
        fonts, paper size, ... -->
```

```
  <Record element="greeting">
```

```
    <PlaceObject>
```

```
      <Textblock>
```

```
        <Paragraph>
```

```
          <Value>Hello </Value>
```

```
          <Value select="@name"/>
```

```
        </Paragraph>
```

```
      </Textblock>
```

```
    </PlaceObject>
```

```
  </Record>
```

```
</Layout>
```

```
<greeting name="TUG"/>
```

Hello TUG

xpath expression

layout.xml

data.xml

# Fonts

# Fonts

```
<Layout  
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">
```

```
</Layout>
```

# Fonts

```
<Layout  
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">  
  
  <LoadFontfile name="PunkNova" filename="punknova-regular.otf" />  
  
</Layout>
```

```
</Layout>
```

```
<Layout  
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">  
  
  <LoadFontfile name="PunkNova" filename="punknova-regular.otf" />  
  
  <DefineFontfamily name="titlefont" fontsize="14" leading="17">  
    <Regular fontface="PunkNova" />  
    <Bold fontface="..." />  
    <Italic fontface="..." />  
    <BoldItalic fontface="...." />  
  </DefineFontfamily>  
  
</Layout>
```

```
<Layout
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">
  <LoadFontfile name="PunkNova" filename="punknova-regular.otf" />
  <DefineFontfamily name="titlefont" fontsize="14" leading="17">
    <Regular fontface="PunkNova" />
    <Bold fontface="..." />
    <Italic fontface="..." />
    <BoldItalic fontface="...." />
  </DefineFontfamily>
  <Record element="data">
    <PlaceObject>
      <Textblock fontface="titlefont">
        <Paragraph>
          <Value>Hello TUG</Value>
        </Paragraph>
      </Textblock>
    </PlaceObject>
  </Record>
</Layout>
```



```
<Layout
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">
  <LoadFontfile name="PunkNova" filename="punknova-regular.otf" />
  <DefineFontfamily name="titlefont" fontsize="14" leading="17">
    <Regular fontface="PunkNova" />
    <Bold fontface="..." />
    <Italic fontface="..." />
    <BoldItalic fontface="...." />
  </DefineFontfamily>
  <Record element="data">
    <PlaceObject>
      <Textblock fontface="titlefont">
        <Paragraph>
          <Value>Hello TUG</Value>
        </Paragraph>
      </Textblock>
    </PlaceObject>
  </Record>
</Layout>
```



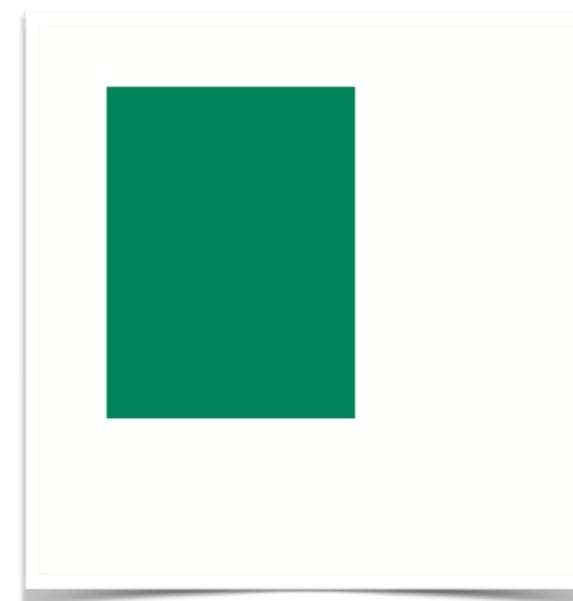
# Colors

```
<Layout
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">

  <DefineColor name="mygreen" model="spotcolor" colorname="PANTONE 3415 C" />

  <Record element="data">
    <PlaceObject>
      <Box height="4" width="3" backgroundColor="mygreen" />
    </PlaceObject>
  </Record>

</Layout>
```

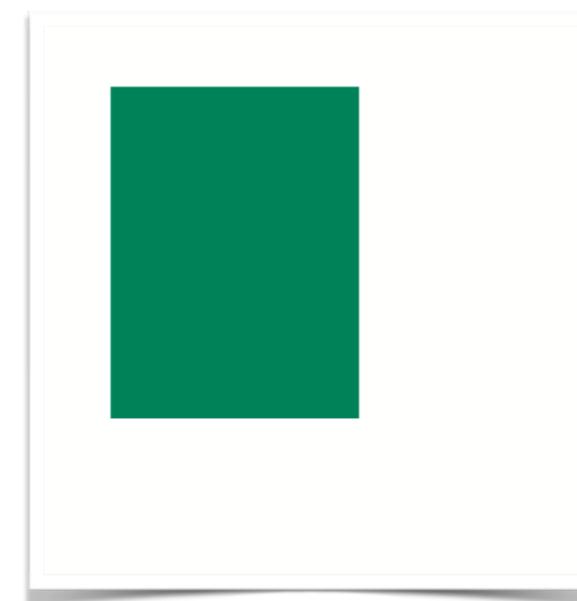


```
<Layout
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">

  <DefineColor name="mygreen" model="spotcolor" colorname="PANTONE 3415 C" />
  <DefineColor name="title" value="#f0f0f0" />
  <DefineColor name="somecolor" model="cmyk" c="33" m="43" y="80" k="82" />

  <Record element="data">
    <PlaceObject>
      <Box height="4" width="3" backgroundColor="mygreen" />
    </PlaceObject>
  </Record>

</Layout>
```

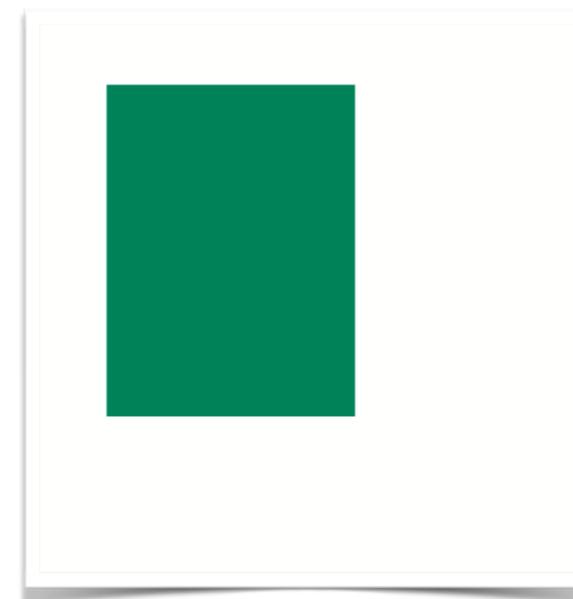


```
<Layout
  xmlns="urn:speedata.de:2009/publisher/en">

  <DefineColor name="mygreen" model="spotcolor" colorname="PANTONE 3415 C" />
  <DefineColor name="title" value="#f0f0f0" />
  <DefineColor name="somecolor" model="cmyk" c="33" m="43" y="80" k="82" />

  <Record element="data">
    <PlaceObject>
      <Box height="4" width="3" backgroundColor="mygreen" />
    </PlaceObject>
  </Record>

</Layout>
```



## Typesetting on a grid

```
<SetGrid width="5mm" height="12pt" />
```

```
<PlaceObject column="3" row="2">
```

```
<Textblock>
```

```
<Paragraph>
```

```
<Value>Hello world</Value>
```

```
</Paragraph>
```

```
</Textblock>
```

```
</PlaceObject>
```





# Grid (2)

```
<SetGrid nx="6" dx="5mm" height="10pt" />
```

size of leading to get perfectly aligned lines

Seite 2 Heide kurier Mittwoch, 11. Februar 2015

### Ausschuß

MUNSTER. In öffentlicher Sitzung tagt der Jugend-, Ordnungs-, Sozial- und Feuerwehrausschuß der Stadt Münster am morgigen Donnerstag, den 12. Februar, um 19.30 Uhr im Rathaus.

### Teestube tagte

Mitgliederversammlung mit Wahl

SOLTAU. Wahlen standen jetzt bei der Jahreshauptversammlung des Vereins Teestube Soltau unter Leitung der Vorsitzenden Marita Köhler auf der Tagesordnung. Seit mehr als 26 Jahren bietet die Teestube in der Soltauer Bahnhofstraße Sucht- und psychisch Kranken und deren Angehörigen eine Anlaufstelle. Neben diesem Tagesordnungspunkt befaßten sich die Mitglieder mit einem Rückblick auf das vergangene Jahr und einer Vorschau auf die für 2015 vorgesehenen Aktivitäten. Die Teestube, deren gleichnamiger Trägerverein derzeit 121 Mitglieder zählt, war 2014 an 365 Tagen geöffnet und verzeichnete während dieser Zeit 11.416 Besucherinnen und Besucher. Das entspricht 31 Gästen pro Tag.

### Polizei sucht Zeugen

Massenschlägereien in Walsrode

WALSRODE. Bei einem zufälligen Gegenüberstehen, wird eine starke Polizeipräsenz in Walsrode vorgehalten. Die Ermittlungen wegen gefährlicher Körperverletzung und wegen des Verdachts des Landfriedensbruchs dauern an. Jetzt erwartet die Polizei eine Entgegnung der Lage. Grund dafür dürfte auch die starke Polizeipräsenz sein, die für die kommende Zeit das Stadtbild prägen wird. Die Einsatzkräfte der Bereitschaftspolizei unterstützen die Inspektion und werden als Streifen eingesetzt, um Personen und Fahrzeuge zu kontrollieren. Dies, so die Polizeinspektion (P) Heidekreis, sei nur eine Maßnahme eines Konzeptpakets, das Polizeidirektor Stefan Sengel auf den Weg gebracht habe. Darüber hinaus habe er die Ermittlungsgruppe „Bergstraße“ einrichten lassen. Der Beamte hätte die Aufgabe, die die Polizei Zeugen der Taten - insbesondere auch Personen, die Film- oder Fotoaufnahmen gemacht haben -, sich unter Tel. (05191) 93800 zu melden.

Zwar konnten Polizeikräfte aus dem gesamten Heidekreis zunächst für eine Beruhigung der Lage sorgen, doch in der Nofallaufnahme des Heidekreises-Klinikums, setzten die Kontrahenten ihre Auseinandersetzung fort. Hier verhinderten die Beamten unter Beteiligung der benachbarten Polizeinspektionen eine weitere Eskalation.

Am vergangenen Montag gegen 17.30 Uhr schließlich gab es eine weitere gewalttätige Konfrontation zwischen Angehörigen eines Motorradclubs und einer kurdischen Personengruppe. Hintergrund dafür dürfte die Schlägerei in der Nacht zu Sonntag gewesen sein. Bei der erneuten Auseinandersetzung kam es auch zu einer Schußabgabe mit einer Reizstoffwaffe, die bei der getroffene Person zu einer Hautrötung führte. Um weitere Auseinandersetzungen zu vermeiden und einer möglichen Mobilisierung auf beiden Seiten entgegenzuwirken, wurde die Straße gesperrt.

„Es ist eine sehr schöne Konstruktion geworden“, freut sich Raths, betont aber auch, daß das Gezeigte einen Anspruch auf Vollständigkeit hat. „Nicht alle Objekte vom Ehrenhain hätten ihren Platz an den 13 Metallstangen gefunden, zumal dies wegen teils abweichender Form optisch kein ansprechendes Gesamtbild ergeben hätte. Apropos Optik: Zwar funktioniert bereits die Technik, auch fertig sind die Umbaumaßnahmen allerdings noch nicht. So soll Ende des Monats noch eine Wand entfernt werden, um dem Ganzen mehr Raum zu geben, zudem werden die Fenster hinter der Konstruktion verankert. Rund 20.000 Euro hat der „Plaketendorf“ gekostet. Finanziert hat ihn der Verein der Freunde und Förderer des Panzermuseums, der wiederum Spenden von verschiedenen Freundeskreisen aus der Bundeswehr erhalten hat.

Raths freut sich, daß mit dem „Plaketendorf“ nun ein multimediales und interaktives Element im Museum integriert ist. Das Design solle zwar nicht Pate für die künftige Fomensprache im Museum stehen, das Museum insgesamt aber aufgefrischt und zeitgemäßer gestaltet werden. „Wir haben eine erste Duftmarke gesetzt“, so der Direktor. Zudem habe sich auch bei diesem Projekt die Zusammenarbeit zwischen zivilen Beteiligten und Militär bewährt: „Die Feilarbeit, das Zusammenstellen der Teile, haben übrigens zwei Praktikanten der Helmut-Schmidt-Universität gemacht.“

Auch bei seinen Bemühungen, die Exponate zusätzlich mit englischen Texten zu versehen, sei das Museum einen entscheidenden Schritt weiter gekommen. Dazu Raths: „Das ist auch notwendig, denn mindestens 60 Prozent unserer Besucher kommen aus dem Ausland.“

### AWO lädt ein

SCHNEVERDINGEN. Zum Köln- und Spielenachmittag lädt die Schneverdingen AWO am 18. Februar von 14.30 bis 18 Uhr in die FZB ein.

### Musik zum Abendläuten

„emBRASSment“ aus Leipzig tritt in Soltau auf

SOLTAU. Das bekannte Leipziger Blechbläserquintett „emBRASSment“ ist am Samstag, den 14. Februar, zu Gast in der St. Johanniskirche in Soltau. Das Programm, das die fünf Blechbläser in der 134. „Musik zum Abendläuten“ vorstellen, spannt einen weiten musikalischen Bogen mit Werken von Schütz und Händel über Musik von Johann Sebastian Bach - für ein Leipziger Ensemble naheliegend -, der Klassik Joseph Haydn bis zur Moderne mit Kompositionen von Bernstein, Crespino und Henderson. Das Ensemble besteht seit dem Jahr 2000, erarbeitet sich inzwischen bundesweit einen achtbaren Ruf und imageet bereits eine feste Größe in Konzertsälen von Kirchen und Kulturinstitutionen. Alle Mitglieder sind Absolventen der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn-Bartholdy“ Leipzig und sind heute auch in der Orchester- und Kammermusik sowie als Pädagogen tätig. Die Musiker gastieren regelmäßig in Sächsischen und Berliner Orchestern, Theatern in Thüringen, Brandenburg und Sachsen-Anhalt. Außerdem spielen die Musiker in verschiedenen weiteren Orchestern und sind in Ensembles für historische Aufführungspraxis wie dem „Concerto Brandenburg“, aber auch im unterhaltenden Musiksektor aktiv. Das Konzert in der St. Johanniskirche beginnt um 18 Uhr, Karten gibt es ab 17 Uhr an der Abendkasse.

### fundtier-info

wildtierhilfe - telefonische Auskünfte von 9 bis 16 Uhr unter Ruf (0519) 9849599 www.wildtier-hilfe.de

gefunden wurde, war sie sehr abgemagert. Jetzt konnte das Team der Wildtierhilfe Lüneburger Heide, das dem Vierbeiner den Namen „Miss Marple“ gab, das Tier nach achtwöchiger Behandlung aus einer Klinik in Münster abholen. „Miss Marple“ ist schon eine ältere Katze und hatte an der Vorderpfote eine schlecht heilende Wunde. Sie ist tätowiert, die Nummer konnte aber nicht zugeordnet werden. „Jetzt hoffen die Mitarbeiter der Auffangstation in Soltau-Hötzingen, daß sich der Besitzer der verschmusten Seniorin meldet. Auf den Namen „Mika“ (unten) taufte das Team der Wildtierhilfe die Katze, die in Schneverdingen in der Berkinstraße gefunden wurde: Sie dürfte etwa im Mai 2014 geboren sein und zeigt sich in ihrer neuen Umgebung sehr freundlich. Ihr Ernährungszustand ist mäßig, wahrscheinlich streunte sie schon länger umher. Auffallend ist die weiße Schwanzspitze. „Mika“ scheint nicht kastriert zu sein und hat auch keine Kennzeichnung. Wer eine der „Santpfoten“ kennt oder vermisst oder - sollte sich kein Hatter melden - ihnen vielleicht eine neue Zuhause geben möchte, sollte sich melden.

### impressum

heide kurier

Herausgeber: AM-Verlag Andreas Müller KG Postfach 13 52, 21603 Soltau Kirchstraße 4, 21614 Soltau Telefon (05191) 9832-0 Telefax (05191) 983214 www.heide-kurier.de

Verlagsleitung und Anzeigenleitung: Kai-Hinrich Bauer

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Manfred Wicke

Erscheinungsweise: wöchentlich mittwochs und sonntags

Der heide kurier wird kostenlos an alle erreichbaren Haushalte des Altkreises Soltau einschließlich Dornmark, Finse, Hermannsburg, Müden, Fallberg, Potzen und Lützel verteilt. Für unentgeltlich eingehende Manuskripte übernimmt der Verlag keine Gewähr.

Gültig z. Zt. die Anzeigenpreise Nr. 30 vom 1. Oktober 2014.

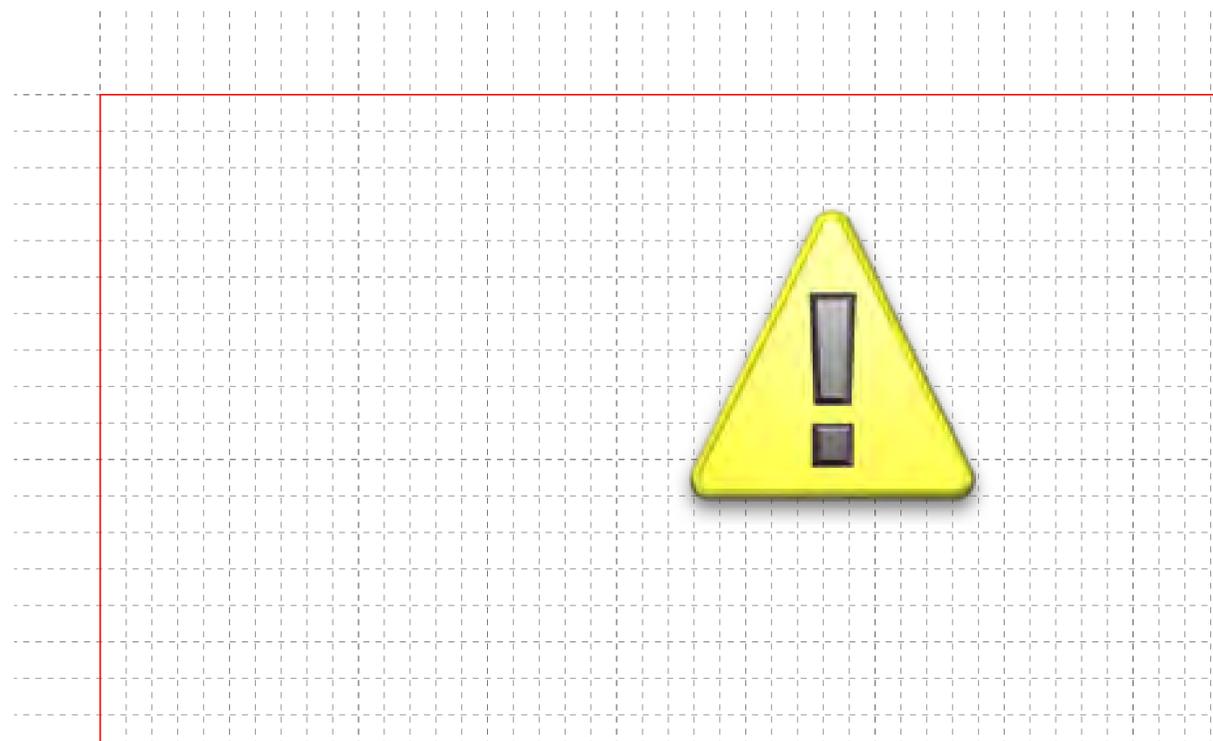
Übernahme von Anzeigenentwürfen des Verlages nur nach vorheriger Rücksprache und gegen Gebühr.

Für telefonisch abgegebene Anfragen übernimmt der Verlag keine Gewähr.

# Grid (3)

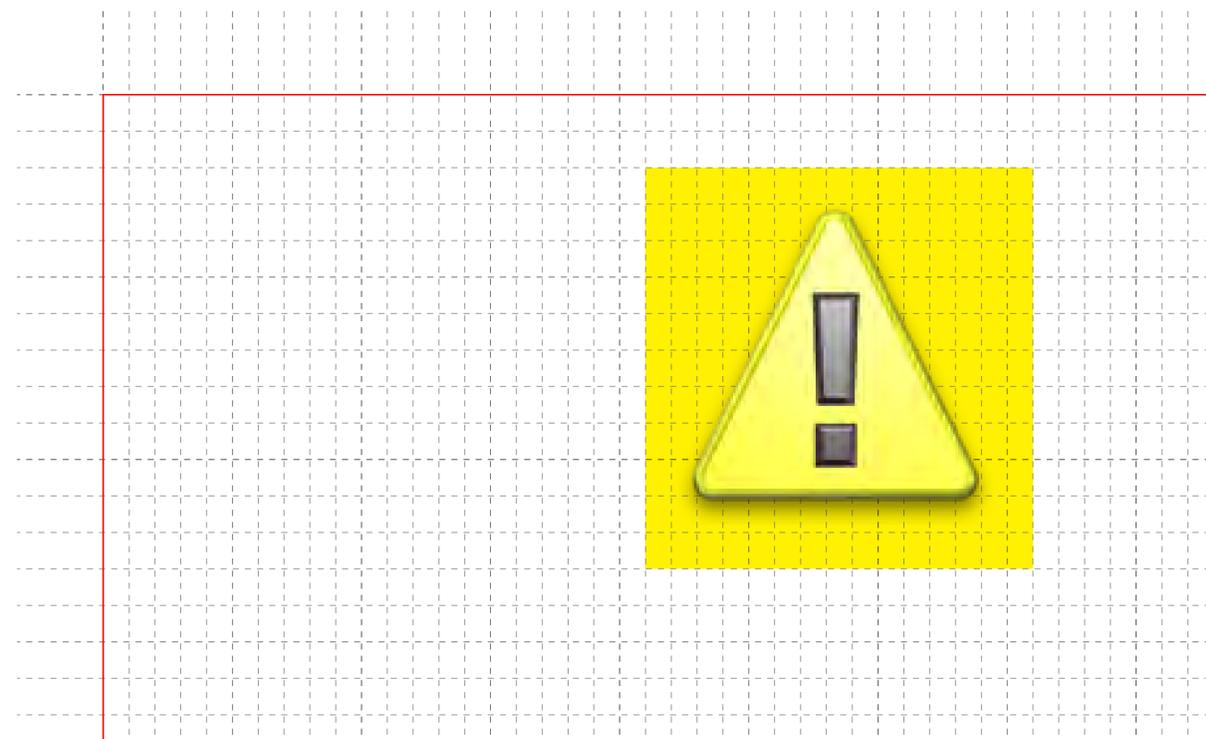
## Grid (3)

```
<PlaceObject row="3" column="22">  
  <Image width="15" file="rhslogo.pdf"/>  
</PlaceObject>
```



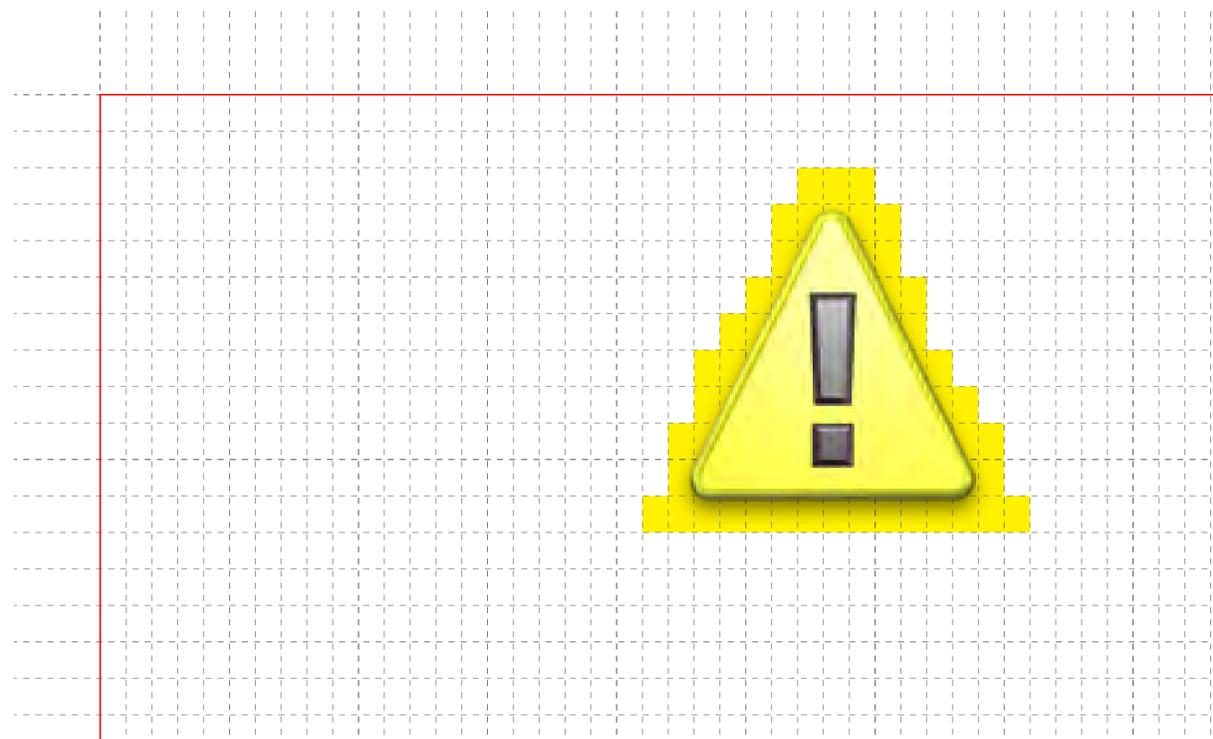
## Grid (3)

```
<PlaceObject row="3" column="22">  
  <Image width="15" file="rhslogo.pdf"/>  
</PlaceObject>
```



## Grid (3)

```
<PlaceObject row="3" column="22">  
  <Image width="15" file="rhslogo.pdf"/>  
</PlaceObject>
```

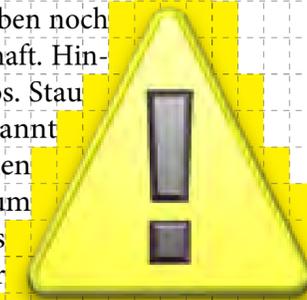


## Grid (3)

```
<PlaceObject row="3" column="22">
  <Image width="15" file="rhslogo.pdf"/>
</PlaceObject>
```

```
<PlaceObject column="1" row="1" allocate="auto">
  <Textblock width="30">
    <Paragraph>
      <Value>Seit zwei Jahren...</Value>
    </Paragraph>
  </Textblock>
</PlaceObject>
```

Seit zwei Jahren ist meine Arbeit in Düsseldorf. Meine Familie lebt dagegen in Hamburg. Und dazwischen ich, aber ganz cool. Vollbremskombination aus Ampel oder Einfädeln oder beides auf einmal. Geht nur mit Tricks. Eben noch kurz auf die A 52. Schon vielversprechend lebhaft. Hinter dem Breitscheider Kreuz geht es richtig los. Stau auf der A 3 bis Oberhausen. Danach entspannt es sich auch nur deshalb, weil enge Baustellen mit rüden Geschwindigkeitsbegrenzungen zum gleichmäßigen Rollen zwingen. Es wird links überholt, es wird rechts überholt. Es wird gar nichts mehr, alles steht und macht lange Gesichter. Ich dagegen wechsele die Cassette. Es geht weiter. Vor und hinter mir hektische Spurenwechsel. So zieht sich das Stück A 2 bis zum Recklinghauser Kreuz.



## Grid (3)

```
<PlaceObject row="3" column="22">
  <Image width="15" file="rhslogo.pdf"/>
</PlaceObject>
```

```
<PlaceObject column="1" row="1" allocate="auto">
  <Textblock width="30">
    <Paragraph>
      <Value>Seit zwei Jahren...</Value>
    </Paragraph>
  </Textblock>
</PlaceObject>
```

Seit zwei Jahren ist meine Arbeit in Düsseldorf. Meine Familie lebt dagegen in Hamburg. Und dazwischen ich, aber ganz cool. Vollbremskombination aus Ampel oder Einfädeln oder beides auf einmal. Geht nur mit Tricks. Eben noch kurz auf die A 52. Schon vielversprechend lebhaft. Hinter dem Breitscheider Kreuz geht es richtig los. Stau auf der A 3 bis Oberhausen. Danach entspannt es sich auch nur deshalb, weil enge Baustellen mit rüden Geschwindigkeitsbegrenzungen zum gleichmäßigen Rollen zwingen. Es wird links überholt, es wird rechts überholt. Es wird gar nichts mehr, alles steht und macht lange Gesichter. Ich dagegen wechsele die Cassette. Es geht weiter. Vor und hinter mir hektische Spurenwechsel. So zieht sich das Stück A 2 bis zum Recklinghauser Kreuz.



## Virtual objects (box in T<sub>E</sub>X)

```
<Group name="my virtual area">  
  <Contents>  
    <PlaceObject>  
      <!-- image / table / text / anything -->  
    </PlaceObject>  
  </Contents>  
</Group>  
  
<!-- not visible until placed -->
```

## Virtual objects (box in T<sub>E</sub>X)

```
<Group name="my virtual area">  
  <Contents>  
    <PlaceObject>  
      <!-- image / table / text / anything -->  
    </PlaceObject>  
  </Contents>  
</Group>  
  
<!-- not visible until placed -->  
<PlaceObject groupname="my virtual area" />
```

## Virtual objects (box in TEX)

```
<Group name="my virtual area">  
  <Contents>  
    <PlaceObject>  
      <!-- image / table / text / anything -->  
    </PlaceObject>  
  </Contents>  
</Group>
```

```
<!-- not visible until placed -->
```

```
<PlaceObject groupname="my virtual area" />
```

Get information about the are virtual area

```
<Message select="sd:group-width('my virtual area')" />  
  ...sd:group-height(...)" />
```

# Programming

```
<Switch>
  <Case test="$myvar > 5 ">
    <!-- do this -->
  </Case>
  <Case test="sd:current-page() = 7">
    <!-- or this -->
  </Case>
  <Otherwise>
    <!-- or that-->
  </Otherwise>
</Switch>
```

also:

- variables
- loops
- while/until
- and more

# Programming

```
<Switch>
  <Case test="$myvar > 5 ">
    <!-- do this -->
  </Case>
  <Case test="sd:current-page() = 7">
    <!-- or this -->
  </Case>
  <Otherwise>
    <!-- or that-->
  </Otherwise>
</Switch>
```

also:

- variables
- loops
- while/until
- and more

grid + virtual areas + programming = optimisation  
= very flexible layouts

iii) demo time

$\text{T}_{\text{E}}\text{X}$  can be fun –  
if used properly

Patrick Gundlach  
gundlach@speedata.de  
 @speedata

speedata GmbH  
Berlin, Germany

[www.speedata.de](http://www.speedata.de)

**speedata**   
Let's surpass the mainstream

Patrick Gundlach  
gundlach@speedata.de  
 @speedata

speedata GmbH  
Berlin, Germany

[www.speedata.de](http://www.speedata.de)

**speedata**   
Let's surpass the mainstream